

**ATA NOTARIAL**, na forma abaixo:

SAIBAM quantos este público instrumento de ATA NOTARIAL virem que, aos três dias do mês de setembro do ano de dois mil e vinte e quatro (**03/09/2024**), neste 1.º Ofício de Notas e Protesto de Brasília, Distrito Federal, por solicitação formal a mim, MÁRIO HENRIQUE CARDOSO DE OLIVEIRA, ESCRIVENTE NOTARIAL, e a este Serviço Notarial, **por meio digital, ASSOCIAÇÃO DOS MORADORES DO CONDOMÍNIO VILLE DE MONTAGNE** inscrita no CNPJ sob nº 01.470.788/0001-62, estabelecida no Condomínio Ville Montagne - Quadra 01, Área Especial sem número, Jardim Botânico, Distrito Federal; neste ato representada por seu presidente, **SILVIO AVELINO DA SILVA**, brasileiro, casado, funcionário público, portador da Carteira Nacional de Habilitação nº 00334287944 expedido pelo DETRAN/DF aos 07/11/2023 na qual consta a CI nº 316612 expedida pela SSP/DF e inscrito no CPF/MF sob nº 144.230.811-72, endereço eletrônico: amorville@villedemontagne.org.br, filho de Heitor Avelino da Silva Filho e de Aparecida Jacinta da Silva, residente e domiciliado no Condomínio Ville de Montagne, Quadra 12, Casa 36, Setor Habitacional Jardim Botânico, Distrito Federal; requereu a presente Ata Notarial, no uso das atribuições que me confere a legislação vigente, com o objetivo de **constatar o conteúdo de um arquivo de áudio enviado por meio de link** sob fé pública que sou detentor e para que se torne público e fique constatado, imparcialmente, sem emissão de opinião, juízo de valor ou conclusão, com a sua transcrição o que faço nos seguintes termos: **DATA:** aos vinte e seis dias do mês de outubro do ano de dois mil e vinte e três (**26/10/2023**), **Hora:** às 19h00min, eu, MÁRIO HENRIQUE CARDOSO DE OLIVEIRA, ESCRIVENTE NOTARIAL, acessei por meio de link "https://drive.google.com/file/d/1bRNnpc0w4e4Mixc4IhdapMpG2_uKmdmA/view" fornecido pelo solicitante, o qual afirmou tratar-se de uma gravação da Assembleia Geral Extraordinária da Associação dos Moradores do Condomínio Ville de Montagne - Amorville que foi realizada de forma híbrida e pude verificar e constatar o que descrevo a seguir: "**01) Voz masculina 01 Boa noite. São dezenove horas, estamos então abrindo a primeira chamada da da assembleia desta noite de hoje. Ainda não há o quórum, vamos aguardar uns trinta minutos pra que o quórum se complete e possamos efetivar a nossa assembleia, obrigado. Boa noite a todos. Vamos dar então início a nossa assembleia de hoje, eu convido as pessoas que estão de fora se querem continuar com o lanchinho ou já querem vir, se for o caso, a gente aguarda mais um pouquinho. Muito bem. Muito bem. Então é vamos, vou consultar os presentes, a quem? Quem pode presidir a assembleia de hoje? Por favor,**

1º OFÍCIO DE NOTAS E PROTESTO DE BRASÍLIA

(61) 3799-1515 cartoriojk@cartoriojk.com.br

CRC Quadra 505 – Bloco C – LOTES 1, 2 e 3 - Brasília - DF – CEP 70350-530

www.cartoriojk.com.br | Tabelião: MC ARTHUR DI ANDRADE CAMARGO



queira se apresentar. O senhor, o senhor tem interesse em presidir a assembleia? É eu (trecho inaudível) qual o seu nome e sua sua, sua unidade? ; **02) João Wesley de Castro** João, quadra dezoito, casa quarenta e sete. ; **03) Voz masculina 01** João, quadra dezoito, casa quarenta e sete. Alguém é se opõe a a indicação do nome dele pra presidir? Eu, todos aprovam, po posso considerar aprovado o nome por aclamação, já que é foi o único a se candidatar. ; **04) Voz masculina 02** (Trecho inaudível). ; **05) Voz masculina 01** Morador. Sim. Então convido o João pra assumir a a presidência da assembleia de hoje. (Trecho inaudível). ; **06) João Wesley de Castro** Quem, quem se voluntaria a secretariar os trabalhos? (Trecho inaudível) Alguém se voluntaria a secretariar a reunião? Bom, enquanto alguém se habilita, eu queria dizer que a democracia direta começou no século sexto, antes de Cristo. É Sólon, um legislador grego, criou a democracia direta, instituiu a eclésia, onde todos os cidadãos tinham direito de votar nas coisas do interesse da pólis. Houve assembleias naquela época com cerca de seis mil pessoas. Então, imagina como coordenar uma assembleia com mais de seis mil pessoas e essa estrutura democrática durou por dois séculos e até o domínio dos macedônios, depois do domínio romano e nos herdou a democracia na modernidade. Então, espero que a gente consiga exercer a democracia direta nessa assembleia e nas outras que virão. Uma coisa interessante que acontecia na Grécia Antiga é que as assembleias eclésias duraram, duravam muito tempo, algumas até dois dias, e e Péricles ele teve a ideia de criar uma remuneração pra estimular aqueles agricultores que não poderiam deixar os campos pra participar das assembleias. Ele teve a ideia de criar uma remuneração pra estes agricultores poderem também participar da eclésia, e uma eclésia longa, duradoura, só os aristocratas que tinham escravos poderiam se dedicar dois anos, dois dias né a debater os assuntos da pólis. Então, é como nós não podemos ficar tanto tempo é debatendo, eu queria propor já até anunciei no grupo né, a gente abrir a votação às vinte e duas horas. Quem quiser votar, vote. Quem quiser continuar debatendo, continue. Enfim, vamos deixar os condôminos à vontade pra exercer o direito de voto, tem gente que já se sente habilitado a votar, deu vinte e duas horas volta, vai pra sua casa, desliga o aplicativo, vai descansar. O debate continua aqui na assembleia até a hora que for. Bom, então eu fiz esse introito, fiz esse introito pra ver se aparece alguém enquanto isso, pra aparecer alguém pra secretariar a reunião. Oi, não, não, não. Não, eu sou morador novato, não tenho nenhum conhecido aqui, tô vindo aqui justamente representando os moradores novatos que querem ter participar da assembleia, mas não querem ficar até dez pra meia noite esperando o horário pra votar. Estou aqui em nome desses moradores, não sou partidário de nenhuma das chapas, quero só propor essa nova dinâmica para as nossas votações. Ainda que o debate se estenda né. Bom, acho que a assembleia está sendo gravada, não está? É, seria o caso de. Oi? Bom, então ficamos no aguardo de alguém pra secretariar a reunião, aguardamos um voluntário. Bom, então pela lista. Muito obrigado, o senhor é o? ; **07) Wagner César Vieira** Wagner da quinze, vinte e sete. Boa noite. ; **08) João Wesley de Castro** Boa noite. Wagner da quinze vinte e sete. Então, agora eu passo a palavra ao. Então nós estamos nessa assembleia pra discutir as disposição e deliberação do orçamento anual da Amorville pro período de um de novembro a trinta e um de outubro de dois mil e vinte e quatro. O reajuste da taxa condominial, se necessário, e debate de outros assuntos de interesse dos associados. As procurações para registro para votação é necessário ter o reconhecimento em cartório e passo a palavra ao presidente da Amorville pra sua exposição. ; **09) João Wesley de Castro** (Trecho inaudível) Vamos a leitura do inteiro teor do edital. Eu li só a parte que interessa. O presidente da Amorville, em atenção ao disposto no artigo dez, alínea a do estatuto desta associação, convoca os senhores associados a participarem da assembleia geral extraordinária de forma híbrida, presencial e

1º OFÍCIO DE NOTAS E PROTESTO DE BRASÍLIA

(61) 3799-1515 cartoriojk@cartoriojk.com.br

CRC Quadra 505 – Bloco C – LOTES 1, 2 e 3 - Brasília - DF – CEP 70350-530

www.cartoriojk.com.br | Tabelião: MC ARTHUR DI ANDRADE CAMARGO



virtual, que será realizada no salão de eventos da sede da associação, por meio das plataformas digitais, streaming, (trecho inaudível), YouTube, TV Ville e área do condomínio da prestadora de serviços Superlógica, no dia vinte e seis de outubro de dois mil e vinte e três, às dezenove horas primeira convocação e dezenove e trinta em segunda convocação, em conformidade com artigos oitavo, nono, quinze e cinquenta e dois do estatuto para apreciar e deliberar os segundos assuntos. Exposição do orçamento anual, nos termos do artigo nono e cinquenta e dois do estatuto da Amorville ao período de um de novembro de dois mil e três a trinta e um de outubro de dois mil e quatro. Reajuste da taxa condominial, se necessário. Debate de outros assuntos de interesse dos associados. Assembleia realizada de forma presencial e virtual, será acessada por meio do YouTube, sendo que a votação será pelo aplicativo área de condomínio disponível na Apple Store e no Google Play. Os que pretenderem se manifestar durante a assembleia receberão o link Extreme Art após solicitação pelo YouTube, informando nome, a quadra e a casa representada no condomínio. Os associados poderão ser representados por procuradores nos termos do estatuto, desde que apresentem a procuração à administração com antecedência mínima de vinte e quatro horas do início da assembleia, a fim de que seja realizada a inscrição do procurador no sistema do aplicativo, área de condomínio votação virtual ou poderão comparecer pessoalmente, votação presencial, a procuração deve ser reconhecida em cartório e conter os seguintes dados nome completo, RG, CPF, endereço do e-mail, além de manifestar a designação de poderes para o exercício de voto na assembleia do dia vinte e seis do dez, formulário disponível da administração, podendo ser solicitado pelo seguinte e-mail amorville@villedemontagne.org.br. A lista de presentes será elaborada a partir do registro da plataforma di, na plataforma digital e do comparecimento para participação presencial. É recomendado para os que forem participar de forma virtual que acessem as plataformas com no mínimo trinta minutos de antecedência, a fim de que sejam realizados ajustes necessários, conexão e equipamentos. Além disso, é pré-requisito do participante garantir uma estrutura adequada de internet e equipamentos que suportem a transmissão de áudio e vídeo, conforme disposto na lei catorze mil trezentos e nove, de oito de março de dois mil e vinte e dois. Não é recomendado, inclusive para os procuradores que participarão de forma virtual, o acesso em trânsito ou em telefonia móvel 3G ou 4G, haja vista eventuais instabilidades. Por fim, nos termos no artigo do parágrafo primeiro do artigo sétimo do estatuto, não poderão votar e ser votados nas assembleias os associados que estiverem em débito ou em atraso no pagamento de suas contribuições ou multa que lhe tenham sido impostas. Brasília - DF, dez de outubro de dois mil e vinte e três. Sim (trecho inaudível) e o edital foi publicado no Jornal de Brasília do dia dezessete de outubro de dois mil e vinte e três. Então, agora passo a palavra ao presidente da Amorville pra sua exposição inicial. ;

10) Voz masculina 03 É boa noite a todos, é eu pedi a palavra inicialmente. Antes da gente entrar na na parte relativa ao orçamento, porque eu queria é a partir informar que a partir da última reunião da assembleia nossa foi colocada a que nós colocamos em votação a proposta de orçamento que previa um reajuste em torno de sessenta e oito reais e essa proposta foi rejeitada. O presidente da mesa então sugere, é convocou uma nova assembleia pra esta semana pra o dia de hoje, para que pudéssemos então apresentar uma nova proposta orçamentária. Contudo, é bom deixar bem claro que a o estatuto, ele determina que o mandato, o mandato do presidente ou da gestão deve coincidir com o exercício financeiro. Então, nós estamos propondo aqui que o orçamento agora que nós apresentaremos a seguir, ele tenha, contemple a as despesas realizadas com base no orçamento anterior, nos meses de setembro e outubro e que, caso haja algum reajuste, possa ser cobrado a partir de primeiro de novembro. Ou seja, o orçamento valerá nos dois

1º OFÍCIO DE NOTAS E PROTESTO DE BRASÍLIA

(61) 3799-1515 cartoriojk@cartoriojk.com.br

CRC Quadra 505 – Bloco C – LOTES 1, 2 e 3 - Brasília - DF – CEP 70350-530

www.cartoriojk.com.br | Tabelião: MC ARTHUR DI ANDRADE CAMARGO



primeiros meses já efetuados, já despesas realizadas, contemplará esses dois períodos, esses dois meses e a partir de primeiro de novembro terá se, caso seja aprovada algum tipo de reajuste, terá reajuste ou não, vai depender do que a assembleia decidir e se encerrará em trinta e um de agosto de dois mil e vinte e quatro, essa era uma observação que eu acho relevante passar pra todos vocês. (Trecho inaudível). ; **11) João Wesley de Castro** Sim, qual é qual a unidade? ; **12) Voz masculina 04** (trecho inaudível). ; **13) João Wesley de Castro** Seu nome? Desculpe. ; **14) José Líbio** Líbio. ; **15) João Wesley de Castro** Lívio, quinze dez. ; **16) João Wesley de Castro** José Lívio, quinze dez. Lívio? Líbio? Ah tá. Sim, sim. (Trecho inaudível) ; **17) Voz masculina 03** Porque que eu digo isso? (Trecho inaudível). O artigo 18 do nosso estatuto da Amorville, o parágrafo único, ele é claro e prescreve, abre aspas, os mandatos do presidente e vice-presidentes diretores do conselho construtivo coincidirão bienalmente, com os exercícios, vou repetir, os exercícios administrativos e financeiros da Associação, assim considerados os períodos compreendidos entre 1º de setembro a 31 de agosto do ano de vinturo. Ou seja, pra mudar este artigo aqui, uma simples proposta não, não poderá ser aprovada. Para mudar esse artigo aqui, só dois terços, dois terços dos associados. Entendeu? Então, se a proposta vier tá pra aprovar de acordo com o estatuto, pra mim, ou seja, para mim tudo bem, porque nós estamos respeitando a nossa regra maior. Eu digo sempre, a regra de três, assim como a Constituição está para o cidadão, o nosso estatuto está para o associado. Então, nós temos que obedecer o estatuto, então rasga o estatuto. Entendeu? Nós temos regra. Então, tira, abre aqui a portaria, acaba com a associação, não existe mais estatuto. Porque nós temos que obedecer o estatuto. E aqui não tem nem o quê? Se uma Assembleia é aprovação por maioria simples, aqui não tem 100 associados. Imagine dois terços de 1.140 moradores, entendeu? Da 700 e tantos moradores. Então, o período tem que ser 1º de setembro. A gente vem batendo nisso aqui há muito tempo, orientando, mostrando. Ninguém tá aqui contra o orçamento não, gente. Ninguém tá contra o orçamento. O orçamento vai ser aprovado, mas de maneira que eu obedeça o estatuto. Não pode ser assim, cantar de regra. Infringir o estatuto não pode, presidente, não pode acontecer isso aqui, tá. Nós estamos aqui para colaborar e para aprovar o orçamento, mas desde que seja dentro e obediência às regras da nossa associação. Muito obrigado, presidente. ; **18) Voz masculina 01** Pertinente a sua observação, é eu vou passar a palavra ao secretário, depois ao presidente da Amorville pra fazer a sua sustentação, já que envolve a proposta que o presidente suscitou aqui né. ; **19) João Wesley de Castro** Boa noite. O senhor Líbio tem razão. Houve uma falha, eu repudo, de ordem formal, até material na elaboração da ata. E o item 1 descumpra a literalidade do nosso, do nosso estatuto. Entretanto, eu creio que, na verdade, todos nós sabemos que o orçamento é anual, ele é fixo, previsto no estatuto. A gente pode relevar essa falha material constante do edital de convocação e já parti para a deliberação do, do orçamento. Eu creio que todos são unânimes em concordar. Alguém discorda dessa proposição? A gente receberia a explicação primeira do senhor presidente da Amorville como uma questão de ordem e que foi acolhido por unanimidade. Alguém é contra essa deliberação? Não? Não, é simplesmente votar de acordo com o que manda o estatuto e não de acordo com o que manda a ata, ou seja, o período fixado no estatuto que rege a duração anual do orçamento. Pronto. Foi assim que o seu presidente explicou. Foi assim que o seu presidente explicou. Foi assim que ele falou, então, eu creio que não há mais dúvida. Todos concordam? Todos aprovam? Vamos prosseguir então. Então, a vigência do orçamento ficou retificada de acordo com a previsão do estatuto, atendendo a questão de ordem do Sr. José Líbio. Inscritos? O presidente da Amorville quer usar a palavra? ; **20) Silvio Avelino da Silva** Eu

1º OFÍCIO DE NOTAS E PROTESTO DE BRASÍLIA

(61) 3799-1515 cartoriojk@cartoriojk.com.br

CRC Quadra 505 – Bloco C – LOTES 1, 2 e 3 - Brasília - DF – CEP 70350-530

www.cartoriojk.com.br | Tabelião: MC ARTHUR DI ANDRADE CAMARGO



creio que ficou bastante claro essa questão aí, a gente já colocou, já se resolveu. Eu gostaria de passar a palavra pra a nossa diretora. Financeira, Ana Karina, que vai apresentar aqui a situação orçamentária que estaremos propondo. Gostaria apenas, antes de passar a palavra pra ela, fazer um brevíssimo relato. Nós estamos em 2023, a nossa gestão tomou posse em setembro de 2022 e não propusemos nenhum reajuste naquela ocasião. Trabalhamos com os recursos oriundos da gestão anterior e viemos trabalhando com eles até agora. Apenas pra frisar. Os contratos, eles sofrem reajustes. Nós temos um problema sério que todos estão sofrendo aí agora, e isso impacta efetivamente na nossa proposta orçamentária, que é a questão do lixo. A empresa, até então contratada, encerrou suas atividades há cerca de 15 dias, 20 dias, ela simplesmente fechou as portas e transferiu a sua carteira de contratos para uma outra empresa, parceira dela, não tivemos nenhuma informação disso, a não ser o documento da empresa informando que haveria uma nova, a partir de segunda-feira, por exemplo, haveria uma nova empresa que faria o recolhimento de lixo. ; **21) Voz Feminina 01** (Trecho inaudível). ; **22) Silvio Avelino da Silva** Tem, sim. ; **23) Voz Feminina 01** (Trecho inaudível). ; **24) Silvio Avelino da Silva** Tem porque interfere, interfere no nosso orçamento. Interfere. Bom, é muito rapidamente, eu não vou tomar mais que cinco minutos. Todos puderem só ouvir, depois perguntem, tirem dúvidas. Enfim, essa empresa, ela tem apresentado uma série de problemas no recolhimento de lixo. Tem entrado de madrugada, tem deixado quadras sem passar. Então, a gente já está buscando, já buscamos, na verdade, no mercado, uma outra empresa que irá substituí-la. Então, a questão de impacto no orçamento é exatamente isso. A gente não tem condições e a empresa que está fazendo esse serviço já demonstrou a incapacidade de nos atender nos horários adequados. Então, a gente vai ser obrigado a rescindir o contrato até por conta do número de reclamações que a gente recebe todos os dias por conta disso. E isso efetivamente vai impactar no nosso orçamento. (Trecho inaudível). ; **25) Voz masculina 04** (Trecho inaudível). ; **26) Voz masculina 02** Não existe mais. ; **27) Voz masculina 04** (Trecho inaudível). ; **28) Silvio Avelino da Silva** É, essa outra, essa outra empresa que assumiu. Ela veio nos procurar, ela queria que continuássemos, a gente tentou fazer com que ela se adequasse aos nossos horários, demos as oportunidades possíveis, mas vimos que não há condição. Então, por essa razão, é que a gente vai ter que rescindir o contrato com alguém, esse contrato é com ela, tá. ; **29) Voz masculina 04** (Trecho inaudível). ; **30) Silvio Avelino da Silva** Pois é. Ana Karina. ; **31) Ana Karina** Boa noite, é sou Ana Karina, diretora financeira. E Vê se consegue aumentar um pouquinho. Tá. Senão vai ficar muito pequeno, né? Então, gente, é diante da última assembleia que não foi aprovada, né, nós passamos esse período estudando como remanejar mais as contas e chegamos em três propostas, né. Uma delas é sem aumento. Eu vou falar das contas que a gente conseguiu remanejar. E por isso que elas estão de amarelo. Estão marcadas, né. E põe aqui no final pra mim. Só pra ver o valor final. A segunda página. Segunda página. Eu vou primeiro, é. Isso, tá. Nós temos três propostas, uma sem reajuste nenhum, outra com reajuste de R\$ 22,91 e uma com R\$ 59,01. Aí você pode voltar pra parte que eu vou explicar. É, ok tá. É um dos grandes problemas que nós temos é o nosso ônibus, né. A gente foi necessário, com o contrato anterior, tirar uma das linhas a de 11 horas e isso sofreu impacto. Então a gente optou para não mexer no ônibus, mas teve que mexer em outras rubricas. Né, então. O que acontece? O orçamento anterior era R\$ 32 mil. Nós temos um ônibus que ficou várias gestões sem aumento, teve a pandemia. Quando a gente assumiu, ele não apareceu a tempo do orçamento. A gente trabalhou com um valor que a gente tinha do orçamento anterior e só colocou o reajuste do contrato. Quando ele apareceu, ele disse que precisava pra não ter prejuízo de um contrato de R\$ 51 mil? R\$ 55 mil. Então, a gente falou que era

1º OFÍCIO DE NOTAS E PROTESTO DE BRASÍLIA

(61) 3799-1515 cartoriojk@cartoriojk.com.br

CRC Quadra 505 – Bloco C – LOTES 1, 2 e 3 - Brasília - DF – CEP 70350-530

www.cartoriojk.com.br | Tabelião: MC ARTHUR DI ANDRADE CAMARGO



impossível, na época era R\$ 27 mil o contrato dele. E ele falou que o único cliente que ele tinha, que não era do governo, que era particular, era a gente e não tinha interesse. Então, nós tivemos que fazer cotação e conseguimos um ônibus. Mas não nos atendeu. Conseguimos um outro para substituir, uma outra empresa, só que ela conversou com a gente que viria, porém, quando pudesse aumentar, que é no caso quando tem uma aprovação de orçamento, ela ia reajustar o contrato dela. E é isso que está acontecendo. O contrato, ela continua com R\$ 32 mil e agora, pra ela continuar, tem que ser no mínimo R\$ 45 mil, né. ; **32) Voz masculina 04** (Trecho inaudível). ; **33) Ana Karina Sim.** O que acontece? É, essa foi a cotação menor. A gente já achou de R\$ 70 mil, R\$ 51 mil, né. Se a gente ti. É a gente não fez nenhuma proposta sem ônibus, porque a gente tirou uma linha de 11 horas da manhã e aqui tinha fila pra reclamar do ônibus. Então, assim, a gente trouxe uma problemática muito grande pro condomínio, né. Eu sei que muita gente não usa, mas muita gente usa. E nós passamos meses tentando negociar. Ele falou assim, eu só fico se eu tiver algum lucro. Então, ele remanejou as linhas e conseguiu tirar uma. E foi muita confusão que aconteceu. É, então, pra chegar nesse orçamento, sem tirar o ônibus, a gente utilizou parte do valor dá, da inadimplência e realocou pra poder chegar nesses valores. Então, o primeiro orçamento, pra não ter aumento nenhum, continua o ônibus igual, retira todas as feiras, eventos. Sobe um pouquinho, por favor. Esse valor de 105 é porque já teve feira nesses dois meses, né? Pode subir. Não, descer, então, ir pra outra página. ; **34) Voz masculina 04** (Trecho inaudível). ; **35) Ana Karina Oi?** ; **36) Voz masculina 04** (Trecho inaudível). ; **37) Ana Karina** O que tem a ver? É utilizado o valor na feira. ; **38) Voz masculina 04** (Trecho inaudível). ; **39) Ana Karina** Não. ; **40) Voz masculina 04** (Trecho inaudível). ; **41) Ana Karina Sim,** eu tô apresentando a proposta. A feira ; **42) Voz masculina 04** (Trecho inaudível). ; **43) Ana Karina** Não, a gente já gastou. Se o senhor quiser ver as contas, não é só. Não é só. ; **44) Voz masculina 04** (Trecho inaudível). ; **45) Ana Karina Sim,** parte. Sim, paga a parte. ; **46) Voz masculina 04** (Trecho inaudível). ; **47) Silvio Avelino da Silva** Ana Karina, uma parte, por favor. Por favor, só uma parte. A questão da feira, atenção pessoal. A questão da feira, pessoal por favor. A questão da feira é de fato. É uma, já é uma tradição do Ville. Há muito tempo ela é realizada. Ela é coberta. Ela, só um instante. O que acontece pra a realização da Feira do Ville? Existem alguns é, é recursos, são pequenos, mas que são passados pela administração pra quê? Com qual objetivo? O convívio das pessoas, a descontração, a harmonia, a participação das pessoas num determinado evento. E pra isso, o valor é praticamente irrisório, mas é um valor que conta. A gente custeia as mesas, a locação da mesa, o cantor, a gente custeia. ; **48) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **49) Silvio Avelino da Silva** Não, zero, não entra absolutamente nada no condomínio, nada. Nenhum centavo. Nenhum centavo. Então. ; **50) Voz masculina 05** (Trecho inaudível). ; **51) Silvio Avelino da Silva** Não, não. O que os expositores pagam é a locação das tendas, é a locação das tendas e só. Então há tenda é alugada e é coberta pelos expo, e é pago pelos expositores, que se cotizam e dividem é, é, é esse pagamento. Agora os brinquedos pras as crianças, há, há. ; **52) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **53) Silvio Avelino da Silva** Ok, gente. gente. ; **54) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **55) João Wesley de Castro** Fora, assistindo no virtual, vamos nos inscrever e manifestar nossas opiniões aqui pela inscrição? Vão ter o tempo de manifestar? Deixa a administração completar o raciocínio, quem tá de fora não consegue acompanhar a fala de quem não está ao microfone, por gentileza? ; **56) Silvio Avelino da Silva** Então. É, rapi, rapidamente. Rapidamente, o que é coberto com recursos previstos no orçamento, para esses eventos, representa muito pouco. A gente gasta, cerca de. Por cada evento, cerca de mil e poucos

1º OFÍCIO DE NOTAS E PROTESTO DE BRASÍLIA

(61) 3799-1515 cartoriojk@cartoriojk.com.br

CRC Quadra 505 – Bloco C – LOTES 1, 2 e 3 - Brasília - DF – CEP 70350-530

www.cartoriojk.com.br | Tabelião: MC ARTHUR DI ANDRADE CAMARGO



reais. Eu acho que isso compensa, até pela convivência que os moradores têm. A gente vê isso todos os dias, em todas as edições das feiras. ; **57) Ana Karina** (Trecho inaudível) Eu não consegui. ; **58) Silvio Avelino da Silva** Vai, vai ter. ; **59) Ana Karina** Eu não consegui. ; **60) Silvio Avelino da Silva** Isso, ok. ; **61) Ana Karina** Sim, eu não consegui falar. ; **62) Silvio Avelino da Silva** Vamos chegar lá. Tá. Vai chegar lá. ; **63) Ana Karina** Tá. Então nessa primeira, orçamento. Nessa primeira proposta, é continua o ônibus, porém, zera ações de feiras, eventos, aquisições em prol do meio ambiente, diminui é manutenção viária. ; **64) Voz masculina 04** (Trecho inaudível). ; **65) Ana Karina** Que? ; **66) Voz masculina 04** (Trecho inaudível). ; **67) Ana Karina** É a mesma rubrica. ; **68) Voz masculina 04** (Trecho inaudível). ; **69) Ana Karina** A rubrica de feira é dentro, é a mesma rubrica. Porque a feira começou, a feira começou com proposta do diretor do meio ambiente para apresentar vários eventos em relação ao meio ambiente, vender coisas que produzem aqui, foi desse intuito. Ela tá dentro da mesma rubrica. Rubrica, tá. Então, você pode baixar no amarelinho, tá. Também zera a rubrica de eventos, festas juninas, dia das crianças, natal e confraternização. É vai ter que cortar no pessoal, demitir seis funcionários. ; **70) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **71) Ana Karina** Oh Ana. Muda pra mim, por favor. ; **72) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **73) Ana Karina** Eu vou apresentar três, vocês vão escolher. Não precisa escolher essa, vou apresentar as outras. Porque foi proposto que não queria aumento. A gente está tentando fazer sem aumento. Então, é uma das propostas. Vou apresentar a outra. Então, isso não vai ter o aumento. Na segunda, no segundo orçamento apresentado. Sobe lá, por favor. ; **74) Voz Feminina 02** (Trecho inaudível). ; **75) Ana Karina** Fico. ; **76) Voz Feminina 02** (Trecho inaudível). ; **77) Ana Karina** Aqui? ; **78) Voz Feminina 02** É, isso que agora a gente consegue enxergar. ; **79) Ana Karina** Tá bom. ; **80) Voz Feminina 02** (Trecho inaudível). ; **81) Ana Karina** (Trecho inaudível). Novamente, lá no começo. Isso, vai tudo, isso. Na segunda opção, continua o ônibus. É não tem corte com funcionários né! A redução do evento passa de R\$ 60 mil para R\$ 40 mil. permanece os eventos da Feira Meio Ambiente. ; **82) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **83) Ana Karina** E na terceira proposta, na opção lá, continua o ônibus, permanece sem corte no pessoal, continua a redução de eventos, só que não utiliza parte da inadimplência recebida dos anos anteriores. Aí a gente tem uma taxa de R\$ 59,01 centavos. Ana? ; **84) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **85) Ana Karina** Ana, passa pro segundo, por favor. Pode ir pra a segunda por que eu quero mostrar o valor do ajuste, isso. Então, são essas três opções. ; **86) Voz Feminina 03** (Trecho inaudível). ; **87) Ana Karina** A última? Tá, a última. A diferença da segunda para a terceira é que não utiliza parte da inadimplência recebida nos anos anteriores. Não utilizando, tem aumento de condomínio, de taxa condominial. ; **88) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **89) Voz masculina 05** Oi. Encerrou, Karina? ; **90) Nádía** (Trecho inaudível). Alô, é Nádía 1427. Existe a possibilidade de, por exemplo, na segunda ou. ; **91) Voz Feminina 04** (Trecho inaudível). ; **92) Nádía** Existe a possibilidade, na primeira opção, por exemplo, de encerrar os eventos, tipo festa da criança, natal, etc. e tal, e manter só a feirinha? Porque aí o seu gasto é menor, né. Então, tiraria os eventos e manteria a feirinha, que é uma, uma, uma coisa, se eu não me engano, de condôminos, né. ; **93) Ana Karina** Sim. ; **94) Nádía** Então, existe essa possibilidade? ; **95) Ana Karina** Porém, eu não consigo zerar a taxa, que o primeiro é sem aumento nenhum. Aí vai ter um aumento para custear exatamente essa rubrica. ; **96) Voz Feminina 05** (Trecho inaudível). Propõe pro pessoal trazer suas cadeiras. Propõe para o pessoal da feirinha emprestar o espaço, eles continuam alugando as tendas e trazem suas cadeiras. Aí não tem parquinho, não tem esses outros acessórios que o condomínio tem gasto. Vocês só liberariam espaço para eles. E o ponto de luz, ponto. Apenas isso. ; **97) Ana Karina** Veja bem, a gente está

1º OFÍCIO DE NOTAS E PROTESTO DE BRASÍLIA

(61) 3799-1515 cartoriojk@cartoriojk.com.br

CRC Quadra 505 – Bloco C – LOTES 1, 2 e 3 - Brasília - DF – CEP 70350-530

www.cartoriojk.com.br | Tabelião: MC ARTHUR DI ANDRADE CAMARGO



tratando de orçamento. A feira pode continuar sem nenhuma verba do condomínio. Ninguém está dizendo que vai acabar com a feira. Não vai ter um valor destinado pra isso, dentro do orçamento. É isso que a gente está dizendo. ; **98) Líbio** Vocês cortaram lá atrás. (Trecho inaudível). ; **99) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **100) Ana Karina** Oi. Já terminei. Seu Líbio, seu Líbio, não foi cortado lá atrás, deixa eu explicar pro senhor. Seu Líbio, quando o senhor disse que foi cortado lá atrás da feirinha, não foi. Nós tivemos um ano de. ; **101) Líbio** (Trecho inaudível). ; **102) Ana Karina** Não, deixa eu explicar. Sobrou até saldo lá, é porque o diretor do meio ambiente começou a trabalhar no último semestre. Ficou parado o dinheiro lá. Então não utilizou todo. Se o senhor acompanhar os gastos, o senhor vai ver que nos primeiros seis meses não teve nenhum evento de meio ambiente. Depois dos seis meses, aí sim, ele começou a fazer. Então, não foi utilizado seis meses desse valor. Então, não foi cortado, tá. É isso que estou explicando para o senhor. ; **103) Líbio** (Trecho inaudível). ; **104) Ana Karina** Não. ; **105) Líbio** (Trecho inaudível). ; **106) Ana Karina** Tá, então assim assim, a gente trouxe essas três opções. ; **107) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **108) João Wesley de Castro** Dá licença, o secretário vai falar uma questão de ordem. Pessoal, esse orçamento já foi examinado de alguma maneira. na Assembleia passada, né. A administração já se debruçou sobre ele, com certeza avaliando todas as críticas que aqui foram postas, e eles trouxeram para a deliberação três propostas. Tá certo? Agora, eu gostaria que a senhora Karina, né! A Diretora Financeira, fosse mais objetiva e dissesse, trouxemos para a discussão hoje três propostas. A proposta A mantém a taxa atual 0% de correção. A proposta B vai variar X% em relação à proposta A, com aumento de tanto. A proposta 3 vai variar X% em relação à taxa de manutenção atual. Em (trecho inaudível), vou explicar para o senhor, tô ensaiando. Para mantermos a proposta A sem aumento, nós devemos sacrificar o seguinte, dois pontos, A, B, C e D. No caso da segunda proposta, é isso, isso, isso. E no caso da terceira proposta, isso, isso, isso. E aí abre-se as inscrições, e aí cada um vem aqui e vai falar. Simples assim, gente. Vamos ser objetivos. ; **109) Ana Karina** Tá, eu vou repetir. ; **110) João** Tá muito simples. Vamo, vamos espera-la apresentar primeiro de maneira objetiva pra gente fica claro. Porque até agora eu não sei quais são as três propostas. ; **111) Ana Karina** Tá. (Trecho inaudível). ; **112) Voz Feminina 06** (Trecho inaudível). ; **113) Ana Karina** (Trecho inaudível). A gente utilizou na gestão anterior 15.000, desculpe, no mês, no ano anterior 15.100 por mês e foi reduzido para 8.333,34. É que no orçamento anterior a gente remanejou várias contas e a gente repetiu, o que mexeu mesmo foi. São três opções, na primeira não tem aumento, porém permanece o ônibus, tem corte de seis funcionários, acaba com as feiras, evento com criança, natal, confraternização, festa junina. ; **114) Voz masculina 05** (Trecho inaudível). ; **115) Ana Karina** O orçamento não é utilizado pra isso. Não vai ter orçamento para esses eventos. Nossa segunda opção. ; **116) João Wesley de Castro** O Karina, só registrar a primeira opção. Então, 0% de reajuste. ; **117) Ana Karina** Isso. ; **118) João Wesley de Castro** O valor continua o mesmo, e o que será cortado no orçamento? ; **119) Ana Karina** É seis funcionários, não haverá verba pra feira, eventos como dia das crianças, natal, confraternização, festa junina. ; **120) João Wesley de Castro** Eventos, o que mais? ; **121) Ana Karina** É isso. ; **122) João Wesley de Castro** Então, faltaria orçamento para seis funcionários, pra a feira. ; **123) Ana Karina** Isso. ; **124) João Wesley de Castro** E para os eventos. A segunda proposta, o valor do condomínio aumentaria em quanto? ; **125) Ana Karina** R\$ 22,91. ; **126) João Wesley de Castro** R\$ 22,91. ; **127) Ana Karina** O que equivale a 4,16%. ; **128) João Wesley de Castro** Certo. E aí? ; **129) Ana Karina** Permanece o ônibus, não tem corte de funcionário, reduz o evento de R\$ 60 mil para R\$ 40 mil, permanece a verba para a feira. ; **130) João Wesley de Castro** Então reduz o

1º OFÍCIO DE NOTAS E PROTESTO DE BRASÍLIA

(61) 3799-1515 cartoriojk@cartoriojk.com.br

CRC Quadra 505 – Bloco C – LOTES 1, 2 e 3 - Brasília - DF – CEP 70350-530

www.cartoriojk.com.br | Tabelião: MC ARTHUR DI ANDRADE CAMARGO



orçamento de eventos de 60 mil para? ; **131) Ana Karina** 40 mil. ; **132) João Wesley de Castro Para**, 40 mil. **Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **133) João Wesley de Castro Tá**. Então seria (trecho inaudível). ; **134) Voz Feminina 06** (Trecho inaudível). ; **135) Ana Karina E a terceira**. ; **136) João Wesley de Castro E a terceira**. ; **137) Voz Feminina 06** (Trecho inaudível). ; **138) Ana Karina Tá**. ; **139) João Wesley de Castro O aumento**. ; **140) Ana Karina** (Trecho inaudível). Só um pouquinho. Na primeira e segunda opção, a gente tá utilizando o valor recebido da inadimplência. Parte disso. Na terceira opção, ela aumenta 59 reais e um centavo. ; **141) João Wesley de Castro 59 reais e?** ; **142) Ana Karina E um centavo**. ; **143) João Wesley de Castro E um centavo**. ; **144) Ana Karina Equivale a 10,72%**. ; **145) Wagner César Vieira 10,72%?** ; **146) Ana Karina Isso**. Não é verdade que a terceira proposta também reduz o orçamento de eventos? ; **147) João Wesley de Castro Não**. Pera aí, a terceira proposta também reduz o orçamento de eventos? A terceira proposta também reduz o orçamento de eventos? ; **148) Ana Karina Sim**, a diferença da segunda para terceira é que a gente não vai utilizar parte da inadimplência que foi recebida nos exercícios anteriores. ; **149) João Wesley de Castro Tá**, e essa, essa e essa recurso recebido vai ficar onde? ; **150) Silvio Avelino da Silva No fundo de reserva**. ; **151) Ana Karina No fundo de reserva**. ; **152) João Wesley de Castro No fundo de reserva**. Hum, tá. ; **153) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **154) João Wesley de Castro Então**, estão claras as propostas? Você tem mais alguma? ; **155) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **156) João Wesley de Castro Sim, sim**. ; **157) João Wesley de Castro Karina a eu não consegui entender quando a senhora afirma que na primeira e na segunda opção, vocês estão considerando a receita oriona da taxa de inadimplência, é isso?** ; **158) Ana Karina Só na segunda**. Na primeira e na segunda. ; **159) João Wesley de Castro Só na primeira e na segunda**. E na terceira, vocês estão abrindo mão de eventuais acordos futuros que serão realizados? Que ingressos que serão contabilizados na conta acordo? Vocês estão abrindo mão? ; **160) Ana Karina Não, não é abrindo mão**. ; **161) Voz Feminina 06** (Trecho inaudível). ; **162) Ana Karina Não, é**. (Trecho inaudível). ; **163) Silvio Avelino da Silva Deixa, deixa eu tentar explicar**. ; **164) João Wesley de Castro Não entendi bem essa questão**. ; **165) Silvio Avelino da Silva O que ocorre? Existe, existe uma regra no estatuto que estabelece que as verbas, as verbas arrecadadas têm de exercícios anteriores**. ; **166) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **167) Silvio Avelino da Silva Então, há uma regra no estatuto** ; **168) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **169) Silvio Avelino da Silva Há uma regra no estatuto que estabelece que todas as arrecadações oriundas de exercícios anteriores devem ser repassadas integralmente para o fundo de reserva**. Ocorre que, depois de alguns estudos, nós conversando com moradores, inclusive, interpretamos essa regra de uma maneira mais elástica. O que estabelece o artigo 55 do estatuto. Ele cria o fundo de reserva. Nesse dispositivo que cria o fundo de reserva, ele dispõe que ele é formado por 10% das contribuições mensais ordinárias. E o que são essas taxas recebidas de exercícios anteriores? São contribuições ordinárias que deveriam estar na conta movimento, mas que ao longo do tempo foi interpretado de que deveria ser passado para o fundo de reserva. O que a gente está fazendo é só fazendo uma nova leitura dessa parte do estatuto e utilizando na conta movimento para que a gente não possa, não é que vá abrir mão, não, a gente apenas colocou uma situação hipotética de uma, suponhamos, que a Assembleia decida que é melhor manter no fundo de reserva. Esses valores representam um acréscimo na taxa de 59 reais. O que a gente entende como razoável para esse momento é a opção 2. E aí vocês teriam ; **170) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **171) Ricardo O estatuto, ele fala do fundo de reserva**. O fundo de reserva tem que ser 10% e dentro disso aí que vocês colocaram tá ok. Ele fala tudo isso. Mas, chegou o final do ano,

1º OFÍCIO DE NOTAS E PROTESTO DE BRASÍLIA

(61) 3799-1515 cartoriojk@cartoriojk.com.br

CRC Quadra 505 – Bloco C – LOTES 1, 2 e 3 - Brasília - DF – CEP 70350-530

www.cartoriojk.com.br | Tabelião: MC ARTHUR DI ANDRADE CAMARGO



encerrou o ano, tem um superávit que fica à disposição de todo mundo. Então, é o seguinte. Os 936 mil que tem de superávit, ele já completa todo o fundo de garantia, não precisa mais se preocupar com fundo de garantia. Ele já tem tudo isso aí, já está na coisa. Ou muda o nome, entendeu? Então utiliza para gastar no orçamento. Entendeu? Então, tu não precisas arrecadar mais. Tu precisa arrecadar que o que nós arrecadarmos mais os 936 mil cobre ou não cobre o orçamento? ; **172) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **173) Ricardo** Quem que disse que não pode? O estatuto não fala nada nisso aí. Ele fala. ; **174) Voz masculina 05** (Trecho inaudível). ; **175) Ricardo** Ele pode ser decidido, porque o problema é o seguinte, nós não somos empresa pública, nem governo. Nós somos apenas uma associação de moradores. E, na associação de moradores, o que sobra é superávit para os exercícios seguintes. E não diz nenhum lugar no orçamento, no estatuto, que depois de determinado ano não se diz nada do que é para fazer com o fundo de reserva. Entendeu? Não veda que tu possa aplicar, ele até veda que tenha que aplicar em ações e coisa parecida. Mas ele não veda que não possa ser utilizado no ano seguinte. Por quê? Senão nós vamos virar banco, e nós não somos banco por enquanto. Então, dentro disso aí, aquele item 1 16 lá. Primeiro o 1 16. O 1 16. Devolução da economia LED é custo? Desde onde? Quando que custa isso? Isso não é custo nenhum. Tem que limpar isso aí. Esse valor aí não pode estar aqui. Ele não é custo nenhum. Entendeu? Nós estamos pagando menos luz em ponto. Nós vamos pagar uma luz que os caras cobram. Não tem nada a ver com isso aí. Isso não pode. Esse aí tem aqui, ó. Vai descendo aqui. Vai subindo, vai subindo a tela. Vai subindo. Aqui, por exemplo. ; **176) João Wesley de Castro Sr. Ricardo.** O sr, já esgotou o tempo (trecho inaudível). ; **177) Ricardo** (Trecho inaudível). 4 ou 3. 4 ou 3 aqui. Esses 50 aqui é investimento, não é despesa nenhuma. isso aí nós estamos aplicando lá no SICCOB como ações. Nós somos sócios do SICCOB. Isso aí é um valor que está aplicado. Ele vai pagar remuneração, ele vai pagar dividendos. Então isso aí também não teria que ter. Parando aqui, que para mim o orçamento para aqui. Aqui é o orçamento que nós vamos gastar. E aí tu teria que ter os 10% do fundo de reserva? E essa inadimplência aqui também não entendi porque que está aí. Entendeu? Se nós vamos gastar 573 mil, nós temos que ter 57 por mês. ; **178) João Wesley de Castro Sr. Ricardo,** nós temos outros inscritos. ; **179) Ricardo** Então é isso aí. Eu acho que. ; **180) Silvio Avelino da Silva Sr. Hélio,** esse orçamento é igual aos demais orçamentos apresentados por todas as gestões. Então. ; **181) João Wesley de Castro Hélio né? Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **182) João Wesley de Castro Elza Lopes** é a primeira inscrita? Elza é a primeira escrita, o Hélio acabou usando a parte pra se manifestar. Palavra Elza, da quadra 18, casa 17. ; **183) Elza** Boa noite, meu nome é Elza, eu sou da quadra 18, casa 17. Eu vim aqui porque eu pedi alguns documentos à administração da Morville e fiquei realmente um pouco assustada da forma como os recursos saíram da Morville. Porque na outra assembleia não deu para eu saber porque eu não tinha os documentos em minhas mãos. Aí, eu concordo com o doutor Hélio, que primeiro, quando nós colocamos as LEDs aqui, foi para ter um valor de devolução. Esse valor é receita. Esse valor não é despesa condominial. Não faz parte de despesa nenhuma. Outra coisa, eu peguei aqui as festas, eu fiquei assim, passada. Festa do Dia das Crianças, tudo bem, cinco mil e pouco. Aí vem a festa de Natal. Como é que se diz? A decoração de Natal. Fiquei simplesmente horrorizada, porque aqui tem uma árvore de Natal, depois tem mais 12 árvores de Natal, enquanto nós temos aqui no Ville várias árvores de Natal. Que é só a pessoa pegar, reformar, até porque ela é uma design formada pela UNB, É só fazer isso como a gente fazia. Pintava, fazia diferente e economiza. Então, aqui, foram adquiridos 12 árvores de Natal e mais uma árvore aqui também, que eu não entendi. E também não vi todas essas árvores, também não. Outra coisa, os valores de uma foi 398, mas o valor que

1º OFÍCIO DE NOTAS E PROTESTO DE BRASÍLIA

(61) 3799-1515 cartoriojk@cartoriojk.com.br

CRC Quadra 505 – Bloco C – LOTES 1, 2 e 3 - Brasília - DF – CEP 70350-530

www.cartoriojk.com.br | Tabelião: MC ARTHUR DI ANDRADE CAMARGO



*se gastou no Natal, com a confraternização, foi 20.787,30. Aí, eu fiquei curiosa com a festa junina. Gente, simplesmente um absurdo. 31.502,90. Aí, eu fico assim, tudo bem, festa junina tem quadrilha, tem que ter uma série de coisas. Mas eu achei muito bacana aqui, uma coisa até muito fofa, um dançarino contratado a 960 reais para dançar. Bonitinho, né? Aí, depois, eu fui ver aqui locação de duas vans, para a festa junina, para ficar andando no ville. Eu acho que você só faz essas coisas quando você tem dinheiro. Se você não tem dinheiro, você não pode fazer um gasto desse. Aí. ; **184) Voz masculina 05** (Trecho inaudível). ; **185) Elza** Há? Foi quem? ; **186) Voz masculina 05** (Trecho inaudível). ; **187) Elza** Ah, o valor das vans, 3 mil 580 reais por uma tarde, sei lá, duas tardes. Tá, mas aí tudo bem. Eu só acho o seguinte, você não pode oferecer Moechandon, Vive Glico, Tetangé, Se você não conserta, nem seus dentes. Então, o Vili é uma pessoa que está com os dentes estragados, porque as motos estão caindo. Então, como se fosse uma pessoa com os dentes estragados, mas está tomando Tetangé, está tomando Moixandong e está tomando Virglicor, arredo. Então, gente, por favor, nós temos que ter consciência. 60 mil, compra três motos, que os meninos estão quase andando a pé, agora não, para fazer festa. Com isso aqui, com esses gastos, é uma coisa simplesmente horrorosa. Eu não vou me alongar mais, porque eu tenho muita coisa para falar, e aí eu vou vir em outra hora, porque eu acho que tem um prazo aqui. Mas assim, é simplesmente assustador. Tem outras coisas aqui também que eu gostaria de falar para vocês, mas eu vou deixar para outra oportunidade, deixar as pessoas falarem, depois eu volto a falar. Obrigada. Viu. ; **188) João Wesley de Castro** Obrigado, senhora Elza. Agora o próximo é o senhor José Líbio. José Líbio, 15 e 10. ; **189) Líbio** Boa noite, gente. Líbio, quadra 15, casa 10. Já foi esgotado aqui o que eu ia falar, mas ficou um pedacinho aqui no meu chip, entendeu? Foi soltado um vídeo pela diretoria que me causou espécie e, ao mesmo tempo, eu me senti ameaçado, como demais condomes que eu conversei. Por que que eu digo isso? Porque, acho que foi na fala do diretor administrativo, acho que eu vi ele tá aí fora, ele tá por aqui, eu não vi, tá? Pedir pro pessoal vir pra Assembleia, tudo bem, faz parte do processo de comunicação e também democrático. Agora, ameaçar o condomínio, dizer Ou vocês aprovam o orçamento, ou vamos tirar ônibus, demitir funcionários. Inclusive, eu achei até assim, fora do contexto, aparecer a foto dos funcionários, gente, trabalhando, como dizer assim, aqui, vai ser demitido. Pô, gente, não faça isso, gente. Não use os funcionários para isso. Isso é uma falta de respeito. É uma falta de respeito para os funcionários. E ou vocês votam, ou então vão tirar ônibus, recolhimento do lixo negativo. Não vão tirar coisa nenhuma. Porque quem paga aqui são os condôminos. Quem decide é os condôminos. Não obstante a gente ter aqui poucas pessoas, que a gente tem um condomínio de 1140, mais ou menos, aproximadamente, de casas, tá, e a gente, pelo menos eu conheço boa parte de condomínio que não se interessa na Assembleia, o que votou, votou, o que aprovou, aprovou, e não estão nem aí. E tem outros que se preocupam. E tem outros que, por questões de saúde, por questões de outros afazeres profissionais, não comparecem. Mas aqueles que têm a oportunidade de comparecer e defender o seu direito, acompanha. E aqui está a prova disso aqui. Então, gente, eu acho, foi assim, fora do comum, esse vídeo em relação a solicitar o pessoal comparecer à Assembleia. Aí olha só o contrassenso, aí passa para vice-presidente falar, um fala que vai cortar se não aprovar. o orçamento. Aí vem a vice-presidente, gente, precisamos de festa, interagir, precisamos de se reunir, precisamos de nós. Gente, per aí, como é que é isso aí? Ou tira, ou gasta nas festas? Como é que é? Aí vem a diretora financeira e diz assim, olha gente, a Assembleia passada fez uma proposta de 68 reais e foi rejeitada. Bom, se foi rejeitada, um abraço. Para mim, eu adianto logo, esse segundo item está prejudicado, ele não era para estar no digital, porque*

1º OFÍCIO DE NOTAS E PROTESTO DE BRASÍLIA

(61) 3799-1515 cartoriojk@cartoriojk.com.br

CRC Quadra 505 – Bloco C – LOTES 1, 2 e 3 - Brasília - DF – CEP 70350-530

www.cartoriojk.com.br | Tabelião: MC ARTHUR DI ANDRADE CAMARGO



*o reajuste já foi rejeitado por 55 votos a 35. Olha a vergonha da gente, um condomínio de 1140, o negócio foi rejeitado por 55 a 35 dos presentes, porque o estatuto fala que A aprovação em Assembleia é pela maioria simples, presentes. Está lá dizendo, não sou eu. E aproveitando, quero dizer, e repito, gente. Leia o Estatuto, por favor, vocês que moradores. A primeira coisa que eu fiz aqui quando entrei aqui, em 73, 74, foi ler o Estatuto, que eu sabia para onde eu estava pisando. Qual era a minha regra aqui, tá? Para dissolver a associação, é dois terços. Para mudar o Estatuto, é dois terços. Agora, para votar aqui é maioria simples, tudo bem. A Assembleia Soberana, vírgula, ela soberana até a competência dela presencial. Mas para mudar o estatuto e dissolver a associação, lá diz no artigo, a associação será dissolvida com dois terço. Quando? Quando regularizar totalmente o condomínio. Mesmo assim, tem que ir a de referendo para a Assembleia, porque nós é que mandamos, nós é que cortamos, damos as cartas aqui. A gestão, a diretoria, ótimo, tá? Vai gerenciar, vai administrar, mas com o nosso aval, com o nosso aval. Presidente, Eu gostaria de parabenizar que você se ofereceu como novo morador. Sinta como é uma assembleia. Porque nós não estamos aqui para reprovar o orçamento. Já disse isso várias vezes aqui. É tanto que nós aprovamos as contas do ano anterior. Não estamos aqui para reprovar. Desde que venha dentro da regra. Desde que obedeça o estatuto. Desde que seja condiz com o que nós estamos fazendo. Apareceu o bondito aí? Gente, é só cortar. Agora, forçar forçar e ameaçar demitir funcionários, gente. Na situação que nós estamos, seis funcionários? Qual é o critério que vai demitir? Ah, não gosto de ti, vai-te embora. Ah não, a tua cor é assim, vai-te embora. Entendeu? Tá? Senhora, eu já vou terminar, tá? Precisa fazer assim não que eu vou terminar. Eu estou dentro do meu tempo e meu tempo é respeitado. Eu sou igual a todos que estão aqui. Todo mundo tem o direito de falar no tempo que a mesa determinar. Muito obrigado, presidente. Obrigado pela sua objetividade. ; **190) João Wesley de Castro** Obrigado, pela sua objetividade. Já houve três intervenções, a administração tem agora a oportunidade de responder, se desejar fazê-lo. ; **191) Silvio Avelino da Silva Bom**, muito rapidamente, eu acho que todos têm o direito de criticar. Uns gostam da feira, outros não gostam. Uns gostam da festa junina, outros não gostam. Nós procuramos fazer os eventos para atender a maioria. A gente viu que na festa junina houve muita gente que participou, muita gente viu, gostou. A questão das vans. facilitar o deslocamento dos moradores. A gente criou bolsões de estacionamento nas áreas onde as nossas vias são mais largas, para que as pessoas pudessem deixar o carro lá e vir para cá. A gente já viu, em outras ocasiões, as pessoas tendo que estacionar lá no início da 1, porque estava tudo cheio aqui e viram andando subindo aqui. Então, havendo, havia a rubrica destinada para isso, e a gente utilizou. Não fugimos, não violamos o orçamento em absoluto. Só para dizer que, realmente, as festas, elas constituem, não só as pessoas que vêm, principalmente a festa junina, não é só frequentada, por moradores do Ville. Toda região conhece as festas do Ville, mas não há nenhum problema. A questão está colocada, a gente volta a frisar que as opções estão colocadas e a Assembleia decide. ; **192) João Wesley de Castro** Agora, prosseguindo as inscrições, o Wagner 1527, doutor Wagner. ; **193) Wagner** Eu tenho algumas dúvidas ainda, mas poderiam ser até títulos de questão de ordem, dada a sua relevância. Eu gostaria que o seu presidente, a diretoria, dissesse quanto que foi arrecadado na conta acordo no exercício passado e quanto foi considerado como estimativa de recebimento da conta acordo no exercício atual, até o término. Porque não me ficou claro se essa receita que é expressiva e que não pode se abrir mão dela, se ela foi considerada nas três alternativas. E outra coisa também que ficou um pouco confuso, porque que, eventualmente, nas duas primeiras propostas, aparentemente, se considerou ou não se considerou a taxa de inadimplência, e na terceira, não? Então, a taxa de*

1º OFÍCIO DE NOTAS E PROTESTO DE BRASÍLIA

(61) 3799-1515 cartoriojk@cartoriojk.com.br

CRC Quadra 505 – Bloco C – LOTES 1, 2 e 3 - Brasília - DF – CEP 70350-530

www.cartoriojk.com.br | Tabelião: MC ARTHUR DI ANDRADE CAMARGO



*inadimplência sempre vai impactar o orçamento. Negativamente. Há uma flutuação histórica de 8 a 12% da taxa de inadimplência, que deve ser considerado como dedução da receita. É natural isso. Você não pode ignorar essa realidade. Outra questão que foi falada aqui pelo seu presidente, de que uma das alternativas para poder economizar recursos seria demitir servidores, colaboradores, com recursos do fundo de reserva. Eu estava no conselho construtivo à época, alguns dias atrás, em que houve uma certa concessão por tempo limitado, dada a circunstância financeira caótica à época, para que o fundo de reserva, excepcionalmente, fosse utilizado para custear as rescisões trabalhistas. Entretanto, a partir de então, isso virou regra. esta Assembleia, Sr. Presidente, eu quero que coloque aí como proposta, afinal, que por não haver previsão estatutária, o Fundo de Reserva não deve ser utilizado para custear rescisões trabalhistas. Simples assim. Eu gostaria de saber a questão do contracordo, por favor. ; **194) João Wesley de Castro** Próxima inscrita é a Nádia. Sr. Presidente, o senhor quer deixar três oradores? Ah, sim. ; **195) Bruno** Boa noite! (Trecho inaudível). Boa noite pessoal, meu nome é Bruno, sou do Grupo Central Soluções, da Contabilidade. Dr. Wagner, eu vou demonstrar aqui para o senhor o que foi praticado aqui no exercício anterior. Tá ruim a leitura aqui. Mas aqui ó, a Receita Conta Acordo, ela do ano anterior, ela tá 25.461. ; **196) Wagner** Por mês? ; **197) Bruno** Por mês. Beleza. A gente, nessa proposta que a gente está colocando, a gente está com a inadimplência de 18 mil. E a gente tinha uma inadimplência prevista no anterior, novamente, de 24. Por que a gente está com ela baixa? Porque a gente já considerou o recebimento da conta-corda dentro do exercício. Esse valor aqui, por exemplo, é por isso que ele está menor do que do ano passado. E já esse valor aqui que a gente está propondo de 37 mil, ele já está diluído, o valor mensal que a gente utilizaria para baixar a taxa. Ou seja, qual que é o valor total que a gente vai usar? Vou ler aqui porque ali está ilegível. 37.754,85 vezes 12. Então durante todo o ano a gente utilizaria aí, cerca de, se alguém puder fazer essa conta aí para mim, mais 390 mil reais. E isso, ele vem de recebimento de taxas. O colega ali, ele falou a respeito da utilização. É o Diego, eu acho que quando ele colocou. É porque a gente precisa separar o que é fundo de reserva do que é taxa, né. E o que a gente está utilizando aqui de recebimento de inadimplência é taxa. O fundo de reserva, ele está sendo. Mantido. Que são exatamente os 10%. Esses, por estatuto, a gente tem que levar pra lá. E se a Assembleia decidir, também pode ser utilizado. Mas não é o caso agora, tá? Ficou claro, doutor? ; **198) Wagner** É uma parte. Em síntese, então, a receita estimada da conta-acordo para o exercício corrente tá sendo considerada no orçamento. ; **199) Bruno** Exatamente. Porque ela tá sendo abatida do valor previsto de inadimplência. ; **200) Wagner** Tá, ok. Obrigado. ; **201) João Wesley de Castro** Próxima inscrita, Nádia, quadra 18, casa 3. Que toma a palavra? ; **202) Voz Feminina 06** (Trecho inaudível). ; **203) João Wesley de Castro** Porque tem dois números aqui, é o 14 e 27, né? ; **204) Nádia** Eu gostaria de dar uma sugestão para diminuir o orçamento, seja lá qual for, qual que seja aprovado. Efetivamente retirar os eventos e manter tão somente a festa de confraternização dos funcionários. Esta sim, natalina, eu acho que merece o nosso respeito. As outras festas, pouco importa se toda a comunidade de São Sebastião e adjacência conhece a festa do Ville, mas com essas dispensas, eu acho completamente dispensável. Então, se existe a possibilidade de retirar de qualquer orçamento, eu voto a favor. ; **205) João Wesley de Castro** a opinião da moradora Nádia. Então, é nesse sentido. A administração vai explicar depois da Elza Lopes, 18, 17. ; **206) Elza** Desculpa por voltar aqui, mas eu precisava falar. Eu precisava falar, na última assembleia que houve, que eu inclusive fiz a ata e que a diretora financeira apresentou, ela disse que nós tínhamos tido, no ano passado, um superávit de quase 700 mil reais. Foram gastos quase 2 milhões e 400 mil do fundo de reserva. Ninguém está aqui*

1º OFÍCIO DE NOTAS E PROTESTO DE BRASÍLIA

(61) 3799-1515 cartoriojk@cartoriojk.com.br

CRC Quadra 505 – Bloco C – LOTES 1, 2 e 3 - Brasília - DF – CEP 70350-530

www.cartoriojk.com.br | Tabelião: MC ARTHUR DI ANDRADE CAMARGO



para não votar o orçamento, a gente só quer que seja uma coisa adequada, de acordo com o condomínio, sem exacerbar em determinadas rubricas, algumas coisas assim. Então, é só isso que a gente quer. A gente quer adequar o orçamento à realidade. A gente não quer ficar sem votar, tanto que a gente aprovou as contas, nós fizemos aqui, até foi uma festa, porque aprovamos por unanimidade. A gente não quer confusão. Agora, a gente não pode, como é que se diz, admitir que o dinheiro seja gasto dessa forma. Então, se é para ter uma confraternização de moradores, já vai ter dos funcionários, o que eu acho super justo e certo, que tenha então essa feirinha, que é uma balela, que não vai impactar em nada, absolutamente nada no orçamento. Nada. Eu já fiz as contas todinhas do orçamento que vocês apresentaram, tirando as festas de 60 mil. E com o superávit que houve, no ano passado, dá pra manter tranquilamente. Tá? Então a gente não tá aqui pra poder reprovar nada. Só adequar as coisas. Obrigada. ; **207) João Wesley de Castro** Obrigada, Elsa. A administração quer prestar algum esclarecimento após essas intervenções? Acho que sim, né? Teste ; **208) Silvio Avelino da Silva** A proposta, então, eu posso entender que a gente deve excluir as festas, nós já deixamos destinado no orçamento proposto 40 mil, já reduzimos de 60 para 40 mil, para tentar manter ainda as festas. ; **209) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **210) Silvio Avelino da Silva** Quer falar, Sandra? ; **211) Sandra** Boa noite, eu sou da quadra 3, casa 1, eu sou a vice-presidente, sabe, seu Líbio, bonita, com vontade de viver, sabe? Então, o senhor tá confundindo as coisas, tá ok? Dona Elza, a senhora também, por que isso? O que eu te fiz? Porque vocês estão cortando eventos por minha causa. Você estão exatamente, tá? Porque não precisa disso. O meu trabalho tá. ; **212) João Wesley de Castro** O Sandra. ; **213) Sandra** É decente. Eu sou uma pessoa que não compro na farmácia. Responsabilidade e honestidade. ; **214) João Wesley de Castro** O Sandra. ; **215) Sandra** Tá ok. ; **216) João Wesley de Castro** Vamos ser objetivos. ; **217) Sandra** Então, eu quero dizer uma coisa pra vocês. Isso que vocês estão fazendo, vocês vão sacrificar todos os moradores associados, tá ok? Não há necessidade de quatro reais. ; **218) João Wesley de Castro** O Sandra. ; **219) Sandra** Pro bolso, tá ok? ; **220) João Wesley de Castro** O Sandra. Eu acho que não. ; **221) Sandra** É muito pequeno, gente. ; **222) João Wesley de Castro** O Sandra. ; **223) Sandra** Pra vocês tirarem isso por uma coisa pessoal. ; **224) João Wesley de Castro** Vamos deixar as questões pessoais pra depois, Sandra. Vamos. ; **225) Sandra** Não, não. Eu tô indo bem. (Trecho inaudível). ; **226) João Wesley de Castro** Tá indo bem. ; **227) Sandra** Por que estão, querendo cortar o evento? Por isso, João. ; **228) João Wesley de Castro** Sim. ; **229) Sandra** É um absurdo! E que é que a senhora está fazendo aqui? ; **230) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **231) Sandra** Mas a senhora está olhando pra mim e eu estou falando agora, a senhora vai ficar aqui? ; **232) João Wesley de Castro** Sandra, vamos. ; **233) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **234) João Wesley de Castro** Vamos, vamos deixar as questões pessoais pra depois, questões políticas, por favor. ; **235) Sandra** A pelo amor de Deus. ; **236) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **237) João Wesley de Castro** Eu vou passar a palavra. ; **238) Sandra** Eu estou sendo desrespeitada. Eu depois falo. ; **239) João Wesley de Castro** Você tem direito de falar. ; **240) Líbio** Eu tenho direito de resposta, porque fui citado. Eu quero dizer para vocês, eu não vou nem falar o nome, eu quero dizer para vocês, presente, que aqui ninguém está levantando questões pessoais, e nem tampouco querendo dizer que tirou uma rubrica tal, porque é fulano, uma diretora, o que quer que seja. O problema aqui é contenção de despesa. Ninguém está aqui atrás de A, de B, de C, não. Mas como eu fui citado, eu quero dizer para a senhora, tá? Que eu, pela minha religião, eu não tenho mágoa, não tenho rancor, não tenho raiva de ninguém. Eu estou aqui com o meu direito de condomínio, tá? Como todos estamos aqui. Então, eu não estou aqui para dizer que nós

1º OFÍCIO DE NOTAS E PROTESTO DE BRASÍLIA

(61) 3799-1515 cartoriojk@cartoriojk.com.br

CRC Quadra 505 – Bloco C – LOTES 1, 2 e 3 - Brasília - DF – CEP 70350-530

www.cartoriojk.com.br | Tabelião: MC ARTHUR DI ANDRADE CAMARGO



vamos tirar rubrica tal, porque não quero saber. Eu estou aqui vendo, eu estou enxergando, é o orçamento, tá? A senhora levou para o lado do pessoal? Vá dormir, fique em casa, tome um chá de camomila, descanse lá, que não tem nada a ver, tá? Me desculpa, mas não tem nada a ver. ; **241) Elza** Eu também fui citada. Então, eu quero dizer à senhora Sandra, a senhora realmente é uma pessoa muito bonita, entendeu? Muito alegre, muito feliz, como a senhora disse aqui. Eu não tenho nada pessoal contra a senhora. Eu só não gosto de coisas feitas da maneira gastando demais. Então, pelo amor de Deus, não. 60 mil reais para fazer festinha, eu acho absurdo. Como eu achei o absurdo o gasto de 1 milhão e 700 para as águas pluviais. Entendeu? Eu achei também um absurdo, depois que eu recebi os documentos, que não foi feita a licitação como o seu Geraldo falou aqui que havia sido feita a licitação. Não houve licitação de águas pluviais. Houve uma tomada de preço. Entendeu? Então, eu também sou contra essas coisas. Então, eu não tenho nada pessoal contra a senhora. Eu só acho que o dinheiro do Ville e dos associados não pode ser gasto dessa forma. Tá? Agora, quanto a sua beleza, eu não tenho nada contra a senhora. ; **242) João Wesley de Castro** Vamos deixar as questões pessoais de lado. Se a Sandra quiser voltar para explicar a questão das festas, tem a palavra. Tem a palavra para explicar a questão das festas, mas houve insinuação, a gente não tem que discutir isso agora, tem que ser objetivos. ; **243) Sandra** (Trecho inaudível). ; **244) João Wesley de Castro** Inclusive nós não temos mais inscritos, então vamos passar para a votação. A administração encaminha. A administração encaminha alguma das votações, ela tem o direito de fazer o encaminhamento para a opção 1, opção 2 ou opção 3. Seria interessante colocar aqui na tela as três opções. ; **245) Silvio Avelino da Silva** A gente, a administração. A administração encaminha pela segunda opção, tá. É uma opção em que o reajuste da taxa de condomínio acresce R\$ 22,91 centavos. É uma opção em que o reajuste da taxa de condomínio acresce R\$ 22,91 centavos. Essa é a opção que a administração encaminha. ; **246) Voz Masculina 07** Seu Silvio, só pra mim entender as três. As três que foram apresentadas pela diretora financeira, foram três, não foram? Aí você está me dizendo aqui pra gente que a gestão, a administração optou, está optando pela segunda, é isso? ; **247) Silvio Avelino da Silva** Isso. ; **248) Voz Masculina 07** Ah tá. ; **249) Silvio Avelino da Silva** A administração está optando pela segunda. ; **250) Voz Masculina 07** (Trecho inaudível). Beleza, isso mesmo. ; **251) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **252) João Wesley de Castro** Eu queria, eu queria colocar, tem como abrir uma tela do Word aqui? Uma tela em branco? Pra gente colocar exatamente as propostas que estão em votação. Poe um arquivo editável aí, qualquer um deles, pra gente colocar aqui as propostas. ; **253) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **254) João Wesley de Castro** Isso, nós vamos redigindo aqui agora e a Karina vai confirmar com a gente. Então vamos lá. Opção 1. Karina, confere aqui conosco. Opção 1, 0% de reajuste. 0% de reajuste. Isso. E corte no orçamento. Corte no orçamento de seis funcionários, feira, seis funcionários, feira, vírgula e eventos. E eventos. Essa é a opção um. A opção dois vai ser um acréscimo de 22,91 reais põe em parênteses 4,16%. E vai ter a redução da rubrica de eventos de 60 mil para 40 mil. Nessa opção, aí já está implícito que não tem corte nenhum, né? Então, nessa opção, a única alteração vai ser a redução da rubrica de eventos de 60 para 40 mil. ; **255) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **256) João Wesley de Castro** Então, pera aí. Nessa opção ; **257) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **258) João Wesley de Castro** Ai, já está implícito que não tem corte nenhum, né? Então, nessa opção, a única alteração vai ser a redução da rubrica de eventos de 60 pra 40 mil. É isso mesmo que a proposta? A opção 3 é um acréscimo de R\$ 59,01. Que é um reajuste de 10,72%. É isso mesmo? Também vai ter a redução, né? Mas a diferença é que o valor arrecadado da inadimplência vai para o Fundo de Reserva. Isso. Então, nós

1º OFÍCIO DE NOTAS E PROTESTO DE BRASÍLIA

(61) 3799-1515 cartoriojk@cartoriojk.com.br

CRC Quadra 505 – Bloco C – LOTES 1, 2 e 3 - Brasília - DF – CEP 70350-530

www.cartoriojk.com.br | Tabelião: MC ARTHUR DI ANDRADE CAMARGO



vamos ter aqui a mesma redução. A mesma redução. E aqui mais um parágrafo. Os valores arrecadados das contribuições inadimplentes serão revertidos para o Fundo de Reserva. ; **259) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **260) João Wesley de Castro** Quer explicar melhor aqui, Karina? Só quero dizer que 100% dos recursos a arrecadar, dos inadimplentes, ou seja. ; **261) Ana Karina** De exercícios anteriores. De exercícios anteriores. É assim que tem sido feito. ; **262) João Wesley de Castro** Gente, é o seguinte. Nós já cansamos de debater isso, o presidente já tem isso aqui. Existe um dispositivo estatutário anômalo contraditório. O CAPT desse dispositivo diz que serão carreada as doações de exercícios anteriores ao Fundo de Reserva. Aí um dos parágrafos fala que As taxas inadimplidas dos exercícios anteriores serão totalmente carreados a fundo de reserva. Isso é contraditório. É uma anomalia e nós não praticamos isso. Existe uma praxis aqui no condomínio de cinco, seis, sete gestões anteriores. Isso já está disciplinado. Não podemos abrir mão da conta acordo para financiar as nossas despesas ordinárias. Isso já está sacramentado. Gente, você não pode abrir mão dessa receita. Então o orçamento não tem que ser recalculado. Lamento, tem que ser recalculado. Nós falamos isso na última Assembleia, tá registrado em ata, tem um documento que eu assinei, eu conversei pessoalmente com o Sr. Silvío, discuti aqui com a área contábil e vocês insistem no mesmo erro? A administração vai dar suas explicações? ; **263) Silvío Avelino da Silva** A gente está colocando, pessoal, nós estamos colocando como opções. Lembrando que essa questão foi feita uma interpretação do estatuto para que fosse utilizado esses recursos das taxas anteriores, de exercícios anteriores. ; **264) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **265) Silvío Avelino da Silva** Gente pera aí, só um pouquinho, só um pouquinho, só um pouquinho, só um pouquinho. ; **266) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **267) Silvío Avelino da Silva** A opção que a administração recomenda é a opção 2. Na opção 2, o que a gente tem percebido aqui nesse debate, é que há uma divergência em relação aos valores destinados aos eventos. Esses eventos constituem dia da criança, festa junina, iluminação de Natal e confraternização. Os valores até então, estabelecidos em anos anteriores, era R\$ 60 mil a rubrica destinada para esses eventos. ; **268) Voz Feminina 08** (Trecho inaudível). Na nossa gestão não. ; **269) Silvío Avelino da Silva** Nós estamos. ; **270) Voz Feminina 08** Não vem falar (Trecho inaudível). Nunca foi. ; **271) Silvío Avelino da Silva** Foi. ; **272) Voz Feminina 08** Não foi. ; **273) Silvío Avelino da Silva** Foi, no orçamento anterior, no meu orçamento, isso. No meu orçamento foi. no meu orçamento no primeiro ano foi de 60 mil reais. A festa junina foram dois dias de festa e o resultado foi positivo. Eu entendo que o resultado tenha sido positivo para todos. Lógico que tem aqueles que não querem a festa. Nós já reduzimos. Nós já reduzimos para 40 mil, eu acho um valor razoável. ; **274) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **275) Silvío Avelino da Silva** Vamos fazer o seguinte, a gente reduz, a diferença é muito pequena entre o reajuste. Seria de 22 reais, passaria para 21 reais. A gente pode reduzir para 30 mil? ; **276) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **277) Silvío Avelino da Silva** Pronto. ; **278) Voz Masculina 07** Vinte mil. ; **279) Silvío Avelino da Silva** Trinta mil tá bom. ; **280) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **281) João Wesley de Castro** Pessoal, eu gostaria de suscitar uma questão de ordem aqui, tá certo? Uma questão de ordem pra gente votar isso logo. Olha só, se os associados concordarem de que as rescisões trabalhistas não podem ser custeadas com fundo de reserva, que é uma anomalia, é contra o estatuto, então a opção 1 já tá inválida. Retira a opção 1. A opção 3, por exemplo, também ela é contra a praxis condominial, contra decisões anteriores à Assembleia, também antieconômica, está descartada. Então só nos resta aprovar ou não a opção 2. ; **282) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **283) João Wesley de Castro** A única que salva aqui é a opção 2. Essa aqui que nós temos que trabalhar, tá certo? A opção 1 está descartada porque não é possível nós continuarmos com

1º OFÍCIO DE NOTAS E PROTESTO DE BRASÍLIA

(61) 3799-1515 cartoriojk@cartoriojk.com.br

CRC Quadra 505 – Bloco C – LOTES 1, 2 e 3 - Brasília - DF – CEP 70350-530

www.cartoriojk.com.br | Tabelião: MC ARTHUR DI ANDRADE CAMARGO



essa farra de custear recisões trabalhistas com fundo de reserva. Acabou isso. A opção 3 está contra a lege, contra a interpretação sistemática do estatuto, contra os princípios jurídicos, contra a práxis condominial. Esquece a opção 3. Então temos que trabalhar na opção 2, seu presidente. ; **284) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **285) Silvio Avelino da Silva** Tá difícil (trecho inaudível). ; **286) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **287) Silvio Avelino da Silva** Vamos pensar nisso mais pra frente. ; **288) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **289) Silvio Avelino da Silva** (Trecho inaudível). Vamos pensar nisso mais pra frente. Olha, eu proponho a gente reduzir de 60 para 30. Eu acho que é razoável. Eu acho que é razoável. ; **290) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **291) Silvio Avelino da Silva** Tudo bem. ; **292) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **293) João Wesley de Castro** É, vamos, vamos só respeitar aqui. A Socorro. Socorro 1510 pediu a palavra. ; **294) Socorro** Boa noite. Eu sou Socorro 1510. É o seguinte, eu estou representando dois condôminos. Eu queria entender, primeiro, porque eles estão me ligando e perguntando o que está sendo aprovado. Nessas opções aqui, o período que nós vamos aprovar é 1º de agosto, a 31, 1º de setembro a 31 de agosto, é isso? Vem retroativo a cobrança? Não vem retroativo a cobrança. E esses dois meses que a gente vai deixar de pagar? Vai ficar? ; **295) Silvio Avelino da Silva** (Trecho inaudível). ; **296) Socorro** Certo. Outra coisa, em relação a baixar isso aqui. Vai abaixar lá no orçamento ou depois vão usar? Aí vai ser só de proforma. Abaixou de 60 para 20, 30, 10 e depois não baixa. Usa os 30, 10, 40 e vem para a Assembleia apresentar. Eles estão me perguntando isso. ; **297) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **298) Socorro** Hein. ; **299) Voz Masculina 07** (Trecho inaudível). ; **300) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **301) Socorro** Certo. Eu vou dizer, a senhora que disse que não tem como, porque eu trabalhei numa gestão aqui e nós fizemos duas festas juninas. A primeira festa junina que foi que nós introduzimos, que nós fizemos, e nós não cobramos. Absolutamente nada da administração. Quem pagou? As pessoas que estavam com barraca e nós pedimos doações. E foi feita a festa junina com cantor, com tudo que tinha direito, quadrilha e tudo. No segundo ano, aí foi que nós, ainda foi melhor ainda, e que nós usamos da administração 3 mil reais para pagar os dois dias de banda. Dois dias de bando. Foi isso que foi. E a festa junina aconteceu, teve as quadrilhas, teve tudo. Não teve contratação de dançarina. Porque isso aí cada um dançou por si só. ; **302) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **303) Socorro** E nem van. Tá, seu Silvio. ; **304) Silvio Avelino da Silva** Ok. ; **305) Socorro** E outra coisa que eu quero dizer, eu acho muito um absurdo, nós já temos poucos funcionários, aí a proposta 1 era tirar 6 funcionários. Outra coisa, esses funcionários, as ruas estão imundas. Por exemplo, hoje eu disse assim, tomara que esteja toda semana a Assembleia, porque hoje o condomínio estava um brinco, porque estava pintando as coisas, estavam recolhendo o lixo, passou 10 dias na porta da minha casa o lixo, de poda. Eu vi na administração e pergunta, por que isso? Aí foi o que foi explicado, mas não saiu nenhum comunicado aos condôminos. Olha, as podas estão suspensas para arrecadar guarda dentro das suas casas. Isso aí não foi explicado para nós. Eu tive que vir de casa para saber aqui. Então, são essas questões que a administração, ao invés de fazer vídeo, venham, pelo amor de Deus, para a Assembleia, botem isso e vamos fazer isso, deixa para lá. Vamos fazer daqui para frente, vamos conservar nossos funcionários fazendo as limpezas e pronto. É isso, obrigada. ; **306) Silvio Avelino da Silva** Bom, em relação a. Só para responder a senhora, todas as comunicações da administração são feitas pelos canais oficiais. Isso a gente já ; **307) Socorro** Pelo zap. ; **308) Silvio Avelino da Silva** não, não é Zap. Vista de transmissão, com o nome do outro, da outra. Rede social, é? Não, o. São todas, o site, as comunicações são feitas por ali. Vamos lá, pessoal, a gente reduzindo de 40 para 20 mil vai. **Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **309) Silvio Avelino da Silva** Vai

1º OFÍCIO DE NOTAS E PROTESTO DE BRASÍLIA

(61) 3799-1515 cartoriojk@cartoriojk.com.br

CRC Quadra 505 – Bloco C – LOTES 1, 2 e 3 - Brasília - DF – CEP 70350-530

www.cartoriojk.com.br | Tabelião: MC ARTHUR DI ANDRADE CAMARGO



impactar. ; 310) Várias Vozes (Trecho inaudível). ; 311) Silvio Avelino da Silva Vai impactar no aumento de R\$ 21,16 centavos. ; 312) João Wesley de Castro O presidente, então aqui vai passar por R\$ 20,000. ; 313) Silvio Avelino da Silva Passando para R\$ 20,000. ; 314) João Wesley de Castro R\$ 20,000 mil e aqui nós vamos alterar o valor do reajuste. ; 315) Silvio Avelino da Silva Fica R\$ 21,16. ; 316) João Wesley de Castro R\$ 21,16. ; 317) Várias Vozes (Trecho inaudível). ; 318) Voz Masculina 07 E, o porcentual? Altera o porcentual? ; 319) João Wesley de Castro A o porcentual, vai alterar também. ; 320) Voz Masculina 07 Porcentual altera. ; 321) João Wesley de Castro A contabilidade está calculando o porcentual ali. ; 322) Várias Vozes 3,84. ; 323) João Wesley de Castro 3,84. Tá é, Então. ; 324) Várias Vozes (Trecho inaudível). ; 325) João Wesley de Castro A opção. É Presidente, continua, continua as três opções ou vamos colocar só a opção 02? ; 326) Voz Masculina 07 Só a opção 02. ; 327) João Wesley de Castro É, primeiro. ; 328) Silvio Avelino da Silva Bom, a Assembleia que decide. Se ela quiser votar só para a opção 2, aí o voto é sim ou não. ; 329) João Wesley de Castro Sim. E, Sr. Presidente, como as propostas 1, 2 e 3 foram sugeridas pela administração, eu sugiro humildemente que o senhor presidente retire as opções 1 e 3 e deixe como encaminhamento, como consenso, a opção 02. Podemos prosseguir assim? ; 330) Silvio Avelino da Silva Podemos, podemos. ; 331) João Wesley de Castro Vocês querem votar opção 1, 2 e 3? ; 332) Várias Vozes (Trecho inaudível). ; 333) João Wesley de Castro Não, eu acho. Não, eu acho que só a 02. E, conforme eu propus para o senhor presidente, e eu não quero ser um ditador como secretário aqui da Assembleia, Só um instantinho. ; 334) Voz Masculina 08 (Trecho inaudível). ; 335) João Wesley de Castro Não, só. A princípio nós estamos acordando aqui que só dois será proposta. ; 336) Voz Masculina 08 (Trecho inaudível). ; 337) João Wesley de Castro Hein. ; 338) Voz Masculina 08 (Trecho inaudível). Orçamento? ; 339) João Wesley de Castro Opção dois, gente, do orçamento. ; 340) Voz Masculina 08 E o orçamento. ; 341) João Wesley de Castro É o orçamento, claro. ; 342) Voz Masculina 08 (Trecho inaudível). ; 343) João Wesley de Castro O acréscimo de 21,16 reais sobre a taxa atual que nós pagamos. ; 344) Várias Vozes (Trecho inaudível). ; 345) João Wesley de Castro O item 02? ; 346) Voz Masculina 07 O item 02 ; 347) João Wesley de Castro Já, já tá incluído, né já tá. ; 348) Várias Vozes (Trecho inaudível). ; 349) João Wesley de Castro Tá incluído, eu porquê. ; 350) Várias Vozes (Trecho inaudível). ; 351) João Wesley de Castro O item 02 é se vai haver reajuste ou não. ; 352) Várias Vozes (Trecho inaudível). ; 353) João Wesley de Castro Reajuste da taxa condominial se necessário. ; 354) Várias Vozes (Trecho inaudível). ; 355) Silvio Avelino da Silva Olha, mas se. Piraí, não tem como separar. ; 356) Várias Vozes (Trecho inaudível). ; 357) Silvio Avelino da Silva Como é que você vai. ; 358) Líbio (Trecho inaudível). ; 359) João Wesley de Castro Senhor Líbio, senhor Líbio com licença, com licença, a gente precisa, temos que temporizar, senão nós vamos sair dessa Assembleia, já a segunda contínua, sem aprovação de um orçamento, gente. ; 360) Várias Vozes (Trecho inaudível). ; 361) Voz Masculina 08 Presidente, questão de ordem, pera aí. Não, olha, isso aqui está induzindo nós a erro. Porque o que nós estamos votando aqui é a proposta do item 1 do edital, que é o orçamento. Até agora discutimos só orçamento. O reajuste está no item 2 da pauta. Exato tá no item 2 da pauta, gente. Várias Vozes (Trecho inaudível). ; 362) Voz Masculina 08 Não, a discussão aqui é o orçamento, se aprova o orçamento, perfeito, aprova o orçamento. Aí vamos pro item 02. Não, não faz isso não gente, isso aqui, isso aqui, isso aqui é covardia, estão levando a gente a erro. Negativo, negativo. ; 363) Várias Vozes (Trecho inaudível). ; 364) Como vai ter um orçamento que estima a despesa sem ter receita? Que prevê a despesa sem ter receita. Eu preciso da receita para prever a despesa. ; 365) Várias Vozes

1º OFÍCIO DE NOTAS E PROTESTO DE BRASÍLIA

(61) 3799-1515 cartoriojk@cartoriojk.com.br

CRC Quadra 505 – Bloco C – LOTES 1, 2 e 3 - Brasília - DF – CEP 70350-530

www.cartoriojk.com.br | Tabelião: MC ARTHUR DI ANDRADE CAMARGO



(Trecho inaudível). ; **366) João Wesley de Castro** Nós podemos votar as três opções. Se não for aprovado o reajuste, nós vamos ter um orçamento, umas rubricas que vão ficar em branco, não vão ter receita. A gente pode votar assim. ; **367) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **368) João Wesley de Castro** Seu Líbio. Seu Líbio. O orçamento é um confronto em receita e despesa. E a consequência disso, você tem que aprovar uma determinada taxa para equilibrar o orçamento, para no final bater receita e despesa. É outra falha no edital. Bastava ter. Não precisava ter o item 2. Não bastava ter o item 2. Não. Era só discutir o orçamento. A discussão do orçamento já pressupõe se você vai aumentar ou não a taxa. O item 2 fica prejudicado e nós vamos decidir o orçamento com esse acréscimo na taxa de manutenção ou não. É isso, gente. Ou nós agimos dessa maneira, ou a gente vai inviabilizar a 2ª Assembleia Condominial destinada para o orçamento. ; **369) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **370) João Wesley de Castro** Mas que orçamento nós estamos aprovando? O orçamento aqui, a rigor, está sendo discutido e não foi aprovado. Ainda está cheio de ressalvas. A opção 1 do orçamento foi recusada. A opção 3 do orçamento foi recusada. Estamos tentando salvar o orçamento com a opção 2. É a opção 2. É isso aqui que nós estamos aprovando. ; **371) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **372) Voz Masculina 08** Gente, uma questão de ordem. Fizeram aqui a fusão do item 1 com o item 2. Presta atenção. Vamos lá. Silvio, Silvio, só para você. Silvio, isso aqui é para você. Só para você ter uma ideia. Olha só, como o edital está com vício. Olha como o edital está com vício. Se nós, há 30 dias atrás, nós acertamos aqui com a gestão, com a Assembleia e com a mesa, que traria o orçamento para cá em 30 dias, perfeito? Perfeito. O reajuste foi o quê? Rejeitado. O reajuste foi rejeitado. ; **373) Silvio Avelino da Silva** O reajuste de 60, 60 (trecho inaudível). ; **374) Voz Masculina 08** Inclusive, inclusive Silvio, eu observei bem as suas palavras no fim da Assembleia, antes do Wagner que estava presidindo encerrar, você disse aqui ó, abre aspa, olha só como. Ó gente, vou trazer o orçamento da próxima Assembleia sem reajuste. Enxuto sem reajuste de taxa condominial, sem reajuste do ajuste de custo do síndico e vamos enxugar porque a morville precisa do orçamento. Está escrito isto e gravado, Silvio. Foi você que disse que não ia trazer mais o reajuste, só o orçamento. Esquece. Esse segundo item aqui está prejudicado. Vai embora. Acabou. Não tem reajuste. ; **375) João Wesley de Castro** Vamos fazer o seguinte. Vamos seguir o edital. Vou colocar em votação a opção 1. A administração vai fazer o encaminhamento. A administração está me dizendo que é contra a opção 1. Ela vai fazer o encaminhamento. ; **376) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **377) João Wesley de Castro** Esse é o orçamento sem reajuste que está no edital. ; **378) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **379) João Wesley de Castro** É Nós vamos ter todas essas consequências. A questão de rescisão trabalhista é o seguinte. Quem é o proponente é a administração. Se ela incluir na sua proposta a questão das rescisões trabalhistas, ela tem que colocar aqui. ; **380) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **381) João Wesley de Castro** A administração é que apresenta as propostas. A administração é que é dona das propostas. Ela faz a proposta. A Assembleia decide se aprova ou rejeita. ; **382) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **383) Voz Masculina 08** É claro, conciso e objetivo. Aprovou o item 1 ou rejeitou, os outros estão prejudicados. Qual é o orçamento que incentiva a despesa e a receita? O orçamento é o equilíbrio econômico, receita, economia e despesa. ; **384) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **385) Voz Masculina 08** Sou também. Eu atuo na área tem 30 anos. Então, nós vamos seguir as etapas. ; **386) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **387) João Wesley de Castro** Vamos começar a votação. Vamos abrir a sessão virtual, a votação virtual. Vamos começar a votação pela opção 1. 0% de reajuste e as consequências que a administração colocou. A administração vai fazer o encaminhamento, se ela encaminha sim ou não para essa proposta. ; **388) Silvio**

1º OFÍCIO DE NOTAS E PROTESTO DE BRASÍLIA

(61) 3799-1515 cartoriojk@cartoriojk.com.br

CRC Quadra 505 – Bloco C – LOTES 1, 2 e 3 - Brasília - DF – CEP 70350-530

www.cartoriojk.com.br | Tabelião: MC ARTHUR DI ANDRADE CAMARGO



Avelino da Silva A administração encaminha não para essa proposta. Essa proposta é uma proposta que vai enxugar e vai trazer muitas consequências para a Morville. A administração, volta a dizer, recomenda que seja aprovada a opção 2. A opção 2, ela A sua consequência, não há necessidade de se fazer duas votações. Não há necessidade de se votar orçamento e depois votar reajuste. O orçamento, ele está atrelado ao reajuste. Não tem jeito. A questão, a questão ali, não é, é basicamente semântica. É uma questão semântica. Na hora que você. Na hora que você aprovar a opção com o reajuste, você vai optar pelo orçamento da opção 2 ou pelo orçamento da opção 3? ; **389) João Wesley de Castro** Então, então a administração encaminha pela rejeição da opção 1. Nós vamos colocar em votação a opção 1. Se ela for rejeitada, nós passamos para a opção 2. Está aberta a votação no ambiente virtual. ; **390) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **391) João Wesley de Castro** Olha, é mais prático, ao invés de fazer três votações, faz uma só. Aqui nós temos três caixas para receber os votos de quem está presencialmente. Quem vai votar na opção 1, coloca o voto na opção 1. Quem vai votar na opção 2, caixa 2. Quem vai votar na opção 3, caixa 3. E antes de iniciar a votação aqui, a gente vai também propor a votação virtualmente. ; **392) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **393) João Wesley de Castro** A opção que ganhar, venceu. Por que não? É mais prático. É mais prático. ; **394) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **395) João Wesley de Castro** O colega José Líbio, morador José Líbio, levantou a questão do edital de convocação. O edital de convocação separou as duas coisas. Então nós vamos seguir o que está no edital de convocação. Primeira opção, sem reajuste, é o orçamento sem reajuste. Se ela for rejeitada, nós passamos para a opção 2. Então está em votação a opção 1. Os moradores do ambiente virtual podem já depositar seus votos. E quem está presencialmente também. Está em votação a opção 1. ; **396) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **397) João Wesley de Castro** Quem votar sim está aprovando este orçamento com 0% de reajuste e as consequências que a administração colocou. Quem votar não está abrindo a possibilidade de uma segunda opção ou uma terceira. Nós vamos avançar na sequência, como ficou no edital de convocação? ; **398) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **399) João Wesley de Castro** Ele colocou a questão do edital de convocação que foi. ; **400) Várias Vozes** (Trecho inaudível). Tem que separar o edital gente. ; **401) João Wesley de Castro** Ele separou, o edital separou as coisas. Colocou o reajuste no segundo item. ; **402) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **403) João Wesley de Castro** A primeira é a caixa 1. A votação é sim ou não. E no ambiente virtual também. ; **404) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **405) Voz Masculina 08** Presidente. Presidente. ; **406) João Wesley de Castro** Nós, nós. ; **407) Voz Masculina 08** Presidente. ; **408) João Wesley de Castro** Nós temos um problema aqui, porque o ambiente virtual não está preparado para esse tipo de votação. ; **409) Várias Vozes** (Trecho inaudível). Sim ou não pra um? ; **410) João Wesley de Castro** Pra um, é. ; **411) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **412) João Wesley de Castro** Nós só temos um problema aqui na votação virtual. ; **413) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **414) João Wesley de Castro** Com licença pessoal, posso fazer uso da palavra? Senhor presidente, posso fazer uso da palavra? Sr. Presidente, Sr. Presidente, Sr. Presidente, olha só, Sr. Presidente, olha, tem outra dificuldade prática pra conduzir a votação separadamente, como o Sr. Líbio propôs. Ô, Líbio, escuta aqui, Líbio. Líbio! Escuta só. Tem uma outra dificuldade prática pra poder desvincular a votação como o Sr. Líbio propôs. O que que vai acontecer como o Sr. Líbio tá querendo? Aí eu virei aqui, todos nós viremos aqui que vão votar na opção 1, vai colocar aqui, 40 cartões aqui. Depois vai ter que tirar os 40 cartões de novo, devolver, fazer uma chamada nominal pra cada um de quem votou pra votar de novo. (Trecho inaudível) Cada um vem cá e coloca 1, 2 ou 3. Simples assim. 1, 2 ou 3. A plataforma não está configurada

1º OFÍCIO DE NOTAS E PROTESTO DE BRASÍLIA

(61) 3799-1515 cartoriojk@cartoriojk.com.br

CRC Quadra 505 – Bloco C – LOTES 1, 2 e 3 - Brasília - DF – CEP 70350-530

www.cartoriojk.com.br | Tabelião: MC ARTHUR DI ANDRADE CAMARGO



para votar separadamente. Cada um tem uma opção. Eu voto no 1, ou eu voto no 2, ou eu voto no 3. Gente, não complica, por favor. ; **415) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **416) João Wesley de Castro** Eu já falei, eu vou reiterar. A opção 1 é absolutamente ilegal, contrária ao estatuto, porque querem continuar demitindo funcionários sangrando fundo de reserva. Isso não pode continuar. Eu já pedi para que, se for necessário, vamos colocar essa votação. Não pode ser utilizado fundo de reserva para demitir Milhões de funcionários como tem sido feito. Então, a opção 1 é ilegal. E é covarde também, tá certo? Demitir funcionários pra forçar uma decisão. A opção 2 é a mais lógica. A opção 3, ela tá renunciando receita. Não tá considerando os recursos da conta acordo. Então, a que salva é a opção 2. Tá certo? Nós tivemos um problema aqui na votação. ; **417) Ricardo** Com licença, eu sou Ricardo Pessoa, quadra 18, casa 69, e eu quero um parecer do jurídico no sentido de que se a primeira opção é ilegal, condicionar a votação, a demissão de funcionários, a ilegalidade de todo o edital. Não pode simplesmente suprimir a opção 1 e continuar com a opção 2, opção 3. Eu quero o parecer do jurídico sobre esse item, sobre a ilegalidade do edital, tendo em vista que a opção 1 é ilegal. Porque você não pode condicionar uma votação, a demissão, a opção de demissão ; **418) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **419) Voz Feminina 08** Essa colocação da opção 1 é justamente para forçar a opção 2 ou 3. Essa colocação da opção 1 é justamente para forçar a opção 2 ou 3. É a mesma coisa que fizeram o filminho lá. Se não fizer isso, vai ser tirado o lixo. Se não fizer aquilo, vai ser tirado aquilo. Então, a gente quer. ; **420) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **421) Voz Feminina 08** Tá errado, tá errado. ; **422) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **423) Voz Feminina 08** Tirar o corte de três funcionários. Tirar o corte de seis funcionários, isso é imoral. Imoral. ; **424) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **425) João Wesley de Castro** Ele tá falando do item 1. ; **426) Voz Feminina 08** Sim. ; **427) João Wesley de Castro** Cada um escolhe uma. ; **428) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **429) Voz Masculina 09** (Trecho inaudível). que aprovar isso aqui em dois segundos. Zera tudo em cima. Tira o funcionário. ; **430) João Wesley de Castro** Vou abrir a votação. ; **431) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **432) João Wesley de Castro** O Ricardo suscitou uma questão de ordem. A administração não propôs demissão de funcionários. Ela disse que não vai ter orçamento para seis funcionários. Quem faz a proposta é a administração. Ela propôs assim. A Assembleia aprova ou rejeita? Sim, então explica. ; **433) Voz Masculina 09** Bota zero reajuste e zero demissão. Acabou isso aí, entendeu? Até porque já foi rejeitado o reajuste, gente. ; **434) Voz Masculina 07** (Trecho inaudível). O reajuste que foi rejeitado foi de 12%, e não o reajuste da taxa de manutenção. O próprio estatuto estabelece que a taxa de manutenção tem que ser reajustada. Até mesmo porque os funcionários do condomínio sofrem reajuste pela data base, os contratos sofrem reajuste anualmente. O que ocorre? O que foi proposto aqui é corte do orçamento. Aqui vocês vão estar cortando o orçamento. Ele só está avisando que a previsão orçamentária que foi feita está cortando o orçamento de seis funcionários. Se isso for deliberado, A administração vai ter que convocar uma nova assembleia para deliberar o que vai ser feito daí por diante. É só isso. ; **435) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **436) João Wesley de Castro** A proponente é a administração. A proponente quer colocar em votação as três opções simultaneamente. Essa é a ideia da proponente. Cabe à assembleia aceitar ou não. Então, o sistema virtual agora está pronto. O sistema de votação virtual está pronto. Então tá bom. Então, a votação virtual já está aberta. A administração encaminha pela votação do item 2. E nós vamos começar a votação aqui agora. ; **437) Voz Masculina 07** Questão de ordem, Questão de ordem. ; **438) João Wesley de Castro** Sim. ; **439) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **440) João Wesley de Castro** Vou fazer uma questão de ordem aqui, pessoal. Nós vamos acolher a proposta do

1º OFÍCIO DE NOTAS E PROTESTO DE BRASÍLIA

(61) 3799-1515 cartoriojk@cartoriojk.com.br

CRC Quadra 505 – Bloco C – LOTES 1, 2 e 3 - Brasília - DF – CEP 70350-530

www.cartoriojk.com.br | Tabelião: MC ARTHUR DI ANDRADE CAMARGO



Sr. Líbio aqui pra incluir uma quarta proposta. ; **441) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **442) Voz Masculina 09** Tem que ser. Você não pediu? Tem que ser. Mas tem que votar. Aí nós temos que votar que é uma extra pauta. Ele quer incluir o índice na pauta, tem que ser votado e aprovado aqui. ; **443) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **444) João Wesley de Castro Wagner**, o proponente é a administração. Ela fez as três opções. Pra ter uma quarta, a administração tem que propor. Veja bem, a administração não pode engessar a Assembleia. Que isso? Assembleia é a soberana. Se tem uma proposta aqui, do seu Silvio, do seu Líbio, quem diz que é 0% de reajuste e 0% de demissão de funcionários, sem feira e sem evento, vamos colocar para votação. ; **445) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **446) João Wesley de Castro** Simples assim, gente. Então são quatro opções. Por favor, escreva aí, por favor. Escreva aí. Volta lá e edita. Opção 1 passa a ser sem demissão e sem reajuste. Essa é a opção 1. Aí continua as outras 3 opções aqui, tá? A 1 passa a ser a 2, a 2 passa a ser a 3, a 3 passa a ser a 4. Pronto. Então são 4 opções. A votação já está aberta. São três opções, vota as três opções aqui. ; **447) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **448) João Wesley de Castro** Sim. Não tem quarta opção, eu não autorizei a quarta opção. ; **449) Voz Masculina 09** Nós estamos aqui discutindo reajuste de funcionário. Todos aqui têm uma secretária em casa do lar, que teve o salário reajustado no início do ano. Esse ano, o condomínio arcou com despesa de reajuste de categoria sem aumentar a taxa. Então, se nós estamos prevendo um reajuste de categoria que vai vir, temos que aumentar a taxa de condomínio para cobrir esse déficit. Não existe! A gestão passada aumentou de R\$ 3,50 para R\$ 600,00 de condomínio! ; **450) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **451) Voz Masculina 09** E não ouve briga e nem reclamação aqui! Foi-se o meu povo por R\$ 600,00! Qualquer item que acrescentar aqui, tem que ser votado aqui. Eu não aceito. É passar o tapete e querer vir com o trator pra cima de todo mundo. Nós somos adultos, temos que votar o que for acrescentado na pauta. É uma questão técnica. Se não, eu vou entrar com recurso e vou derrubar. ; **452) João Wesley de Castro** Eu sou o presidente, eu tenho que tomar uma decisão. A proponente é a administração. A administração propôs esse estilo de votação. Nós temos três opções. Um, dois ou três. Então cabe à Assembleia. Quem alterou aqui? Quem é a administração que é a proponente? A administração propôs isso? Não. Então a administração vai colocar a proposta dela. Mas eu sou o presidente. Eu sou o presidente. Eu sou o presidente. Coloca a proposta da administração. Ctrl-Z. ; **453) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **454) Silvio Avelino da Silva** Presidente, coloque todas as propostas originais e vote todas as propostas originais. ; **455) João Wesley de Castro** Isso. ; **456) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **457) João Wesley de Castro** Isso. ; **458) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **459) João Wesley de Castro** Vai voltar aqui, vai voltar as propostas aqui. ; **460) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **461) João Wesley de Castro** Isso, coloque aqui. Então pronto. Estão em votação as três propostas. Vocês têm dois cartões. ; **462) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **463) Voz Masculina 09** O Líbio, vamos fazer um acordo. Eu estou sendo egoísta. Qual que é a tua proposta? É o reajusto do funcionário e acabar com festa? Nós somos adultos, vamos votar isso. ; **464) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **465) João Wesley de Castro** Olha só. A administração é a proponente. Ela quer a votação dessa forma. Opção 1, opção 2, opção 3. É o que tá configurado no virtual. Então o morador vai escolher em qual opção ele quer votar. Aqui é a mesma coisa. Nós temos três caixas. E o morador vai escolher em qual opção ele quer votar. A administração é a proponente, ela assume o risco pela opção que ela tomou. Então, cabe à Assembleia votar. Então, estamos em votação. Pode começar. Caixa 1, caixa 2 ou caixa 3? ; **466) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **467) João Wesley de Castro** A administração concordou. A administração é proponente. A Assembleia pode aprovar ou

1º OFÍCIO DE NOTAS E PROTESTO DE BRASÍLIA

(61) 3799-1515 cartoriojk@cartoriojk.com.br

CRC Quadra 505 – Bloco C – LOTES 1, 2 e 3 - Brasília - DF – CEP 70350-530

www.cartoriojk.com.br | Tabelião: MC ARTHUR DI ANDRADE CAMARGO



rejeitar. Você é de qual? 9 22. ; **468) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **469) Silvio Avelino da Silva** Vai zerar o evento. Vai zerar o evento. Vai zerar o evento. ; **470) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **471) João Wesley de Castro** Então o presidente está alterando a opção 2. ; **472) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **473) João Wesley de Castro** Por favor, ninguém aqui na Boca Juno, por favor. Por favor, ninguém aqui na Boca Juno, por favor. Não, não, não. Não, não. Por favor. Por favor. ; **474) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **475) João Wesley de Castro** Oi? Não entendi? ; **476) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **477) Alexandre** Vizinhos, vizinhos. Boa noite. Só um segundo. Só um segundinho, por favor. Alexandre 922. Eu tava acompanhando lá de casa tudo isso aqui. E assim, eu não sei o sentimento de vocês. Eu fico envergonhado. Sabe, altamente envergonhado com as posturas que acontecem aqui. Eu acho também um pouco bizarro uma administração trazer uma proposta e durante uma balbúrdia as propostas vão sendo modificadas aqui. Isso é uma Assembleia. A gente veio aqui para deliberar. Botava os três pontos. Não aprova nada. Aprova, por favor, só um minuto. Aprova o segundo ponto ou aprova o terceiro ponto. Como o senhor secretário, que eu tenho algumas divergências do passado, bem pontuou. Então era votar a proposta 1, que foi o pessoal que é contra a administração, ou que é contra o reajuste, entendia, votar a proposta 2 que o presidente estava encaminhando, ou votar a proposta 3 que era a antiga, que foi aqui debatida. Uma coisa simples, que adultos da nossa idade deveriam ter o mínimo, o mínimo de consciência para resolver. Eu me sinto envergonhado, eu botei minha filha de 17 anos para assistir um pouco. Olha, é chocante o que a gente tá passando pras novas gerações. A gente que cobra tanto, sabe? Ah, somos os tais e tal. Olha, fica esse tipo de postura de um senhor dessa idade, numa reflexão consciente que eu tô fazendo, com esse tipo de postura igual um menino. Então, eu lamento. Estar morando no Vila e da Montanha, eu moro aqui há 25 anos, participo disso aqui desde o início, mas eu lamento que isso aqui virou. Boa sorte, boa noite. ; **478) João Wesley de Castro** Alexandre, eu tenho a mesma inquietação que você manifestou, e eu acho que a solução é a gente evoluir para uma Assembleia 100% virtual. Mas para isso a gente precisa alterar o Estatuto. É só a minha ideia para um futuro. ; **479) Voz Masculina 10** (Trecho inaudível). ; **480) João Wesley de Castro** Fique à vontade para assumir a presidência na próxima, eu tentei fazer o meu melhor. ; **481) Voz Masculina 10** (Trecho inaudível). ; **482) João Wesley de Castro** Todos aqui são moradores, todos têm direito de falar. Enfim, a próxima Assembleia está aberta, quem quiser presidir. Então, encerrada a votação. ; **483) Voz Feminina 08** Pera aí, não votei. ; **484) João Wesley de Castro** Sim, sim. Então, encerrada a votação virtual. Eu preciso só do cálculo da contabilidade. **Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **485) João Wesley de Castro** E a contabilidade tá calculando em quanto vai ficar o condomínio. Isso. Vamos lá. ; **486) Voz Masculina 11** Opção um. Um não. Dois votos. Não. Três votos. Mostra pra câmera. ; **487) João Wesley de Castro** Então, opção um. Um voto sim, dois votos não. Então a opção um foi rejeitada por dois a um. Temos que contabilizar ainda o virtual. O virtual tá. ; **488) Voz Masculina 11** Opção dois. Um voto. Um voto sim. Três votos sim. Mais dois votos sim. Um voto sim. Um voto sim. Dois votos sim. Um voto sim. Dois votos sim. Um voto sim. Três votos sim. Um voto sim. Um voto sim. Três votos sim. Um voto sim. Dois votos sim. Dois votos sim. Três votos sim. Um voto sim. Três votos sim. Um voto sim. Dois votos sim. Um voto sim. Três votos sim. Um voto sim. Três votos sim. Um voto sim. Três votos sim. Três votos sim. Três votos sim. Dois votos sim. Um voto sim. 63 votos sim. 63. Opção 3. ; **489) João Wesley de Castro** 63 votos sim, na caixa 2. ; **490) Voz Masculina 11** 0 votos, opção 3. ; **491) João Wesley de Castro** Agora totalizando com o virtual. Agora totalizando com o virtual. Opção 1, 1 voto. Opção 2, 21 votos.

1º OFÍCIO DE NOTAS E PROTESTO DE BRASÍLIA

(61) 3799-1515 cartoriojk@cartoriojk.com.br

CRC Quadra 505 – Bloco C – LOTES 1, 2 e 3 - Brasília - DF – CEP 70350-530

www.cartoriojk.com.br | Tabelião: MC ARTHUR DI ANDRADE CAMARGO



E opção 3, 3 votos. 21 votos. 3 votos. ; **492) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **493) João Wesley de Castro** Reajuste do (trecho inaudível. que foi da opção 2. ; **494) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **495) João Wesley de Castro** Então temos aqui a totalização virtual. 21 votos na opção 2, 3 na opção 3, 1 na opção 1. O secretário está totalizando aqui. ; **496) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **497) João Wesley de Castro** Então, voltamos lá para as opções. Põe na tela, por favor, as opções. A informática, por favor. Põe na tela para mim as opções. Volta lá na tela das opções. Dá o cancelar aí, salvar. Tem que ser o presidente. Então, opção 1, coloca aqui pra mim quantos votos tiveram na opção 1. Totais. Total de votos na opção 1. Olha, na votação presencial, a gente vai eliminar dois votos não na caixa 1, tá? Só vai computar o voto positivo. Certo? Então ficou assim, pessoal. Opção 1 no virtual foi 1 voto. No presencial, 1 voto. Então, total, opção 1, 2 votos. Opção 2, virtual, 21 votos. Presencial, 63 votos. Total, 84 votos. Opção 3, virtual. Opção 2, virtual, 21. e presencial 63. Total 84 votos. E a opção 3, virtual 3 votos, presencial 0 votos. Então, foi a opção 2 venceu então com 84 votos. Como o seu Líbio já disse, perdeu objeto. Então, como presidente, eu declaro aprovada a opção 2 e prejudicado o item 2 da pauta e declaro encerrada a reunião. ; **498) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **499) João Wesley de Castro** Assuntos gerais. Encerrada a votação. Encerrada a votação. ; **500) Várias Vozes** (Trecho inaudível). ; **501) Voz Feminina 10** Eu gostaria de pedir. Eu gostaria de pedir ao senhor que, por gentileza, convoque o diretor da Terra Cap, doutor Júlio, já que eu recebi no WhatsApp do condomínio uma foto do senhor com o pessoal da Terra Cap, etc e tal, dizendo que a regularização do condomínio como um todo, vai efetivamente acontecer. Então, eu gostaria de pedir para o senhor que fizesse igual as administrações passadas fizeram lá atrás, quando a Terra Cape invocou para si os lotes aqui, trazendo a Terra Cape para fazer novas explicações de como tudo vai acontecer e renovar tudo aquilo que a gente já assinou em contrato. Tem muita gente que está assim sem compreender o que vai acontecer. Então, só por gentileza, tomar essa providência. E eu gostaria de saber como é que o condomínio está controlando o acesso de ex-moradores que alugaram casa aqui. Eu quero dizer para o senhor que hoje eu peguei uma carona com uma amiga que saiu do condomínio há dois anos e ela continua passando pela portaria. E ela veio efetivamente na administração e falou que estava saindo, até por conta de deixar de pagar o condomínio. Então não há controle. Está nítido e claro que não há controle do acesso pela portaria de uma pessoa que uma vez foi cadastrada como morador. Era isso. ; **502) João Wesley de Castro** Obrigado. Mais alguém para São Gerais? Eu gostaria de deixar registrado a pedido aqui da assistência, que os mesmos critérios que foram utilizados para a votação presencial, foram seguidos na votação virtual. Então não houve prejuízo, tá ok? E a diferença foi muito gritante, então não há o que contestar, tá bom? Uma boa noite a todos, bom descanso, obrigado pela participação, pelo senso de cidadania. 22h09, estamos encerrando a reunião. Espero que as próximas reuniões também se encerrem por volta das 22h, que é um horário razoável para todos os moradores. ; **503) Várias Vozes** (Trecho inaudível)." Por fim, nada mais me foi solicitado. Esta Ata Notarial, dotada de fé pública, conforme o inciso III do Artigo 6º da Lei Federal 8.935/94 e o Artigo 384 e 405 do Código de Processo Civil, para os efeitos do Artigo 374 do CPC, foi feita por mim, e assinada por mim, MÁRIO HENRIQUE CARDOSO DE OLIVEIRA, ESCRIVENTE NOTARIAL. Dou fé. E, assim, a pedido, lavrei a presente Ata Notarial de constatação, atendendo solicitação de **SILVIO AVELINO DA SILVA**, declarando representar a **ASSOCIAÇÃO DOS MORADORES DO CONDOMÍNIO VILLE DE MONTAGNE** a qual depois de feita, achou-a em tudo conforme solicitou e aceitou, para que produza todos os efeitos admitidos em direito. Fica aqui arquivada a guia de custas nº **80654842**, paga no valor de **R\$ 505,27**, sendo **R\$449,73** referente a Tabela "I" -Serviço de notas. Lei 14.756 de

1º OFÍCIO DE NOTAS E PROTESTO DE BRASÍLIA

(61) 3799-1515 cartoriojk@cartoriojk.com.br

CRC Quadra 505 – Bloco C – LOTES 1, 2 e 3 - Brasília - DF – CEP 70350-530

www.cartoriojk.com.br | Tabelião: MC ARTHUR DI ANDRADE CAMARGO



15 de dezembro de 2023, R\$ 31,48 referente ao CCRCPN e R\$ 24,06 referente ao Imposto sobre Serviços de Qualquer natureza – ISS, LC 116/2003 e LC 1009 de 17/05/2022 publicado no DOE em 20/05/2022. E, de como assim o disse(ram), do que dou fé, me pediu(ram) e lhe(s) lavrei a presente, que feita, achada conforme, aceitou(ram). Dou fé. Eu, MARIO HENRIQUE CARDOSO DE OLIVEIRA, ESCRIVENTE, a lavrei, conferi, li e encerro. Eu, MARCO ANTÔNIO BARRETO DE AZEREDO BASTOS JUNIOR, Tabelião Substituto, a subscrevo, (aa).Trasladada em seguida.



Selo: TJDFT20240011035370VPNR
Consulte o selo em www.tjdft.jus.br

Assinado digitalmente por:
MARCO ANTONIO BARRETO
DE AZEREDO BASTOS JUNIOR
CPF: 819.263.751-49
Certificado emitido por AC
DIGITALSIGN RFB G3
Data: 03/09/2024 13:48:17 -03:00

EM TESTEMUNHO (_____) DA VERDADE

Table with 4 columns and 16 rows for witness signatures.

1º OFÍCIO DE NOTAS E PROTESTO DE BRASÍLIA

(61) 3799-1515 cartoriojk@cartoriojk.com.br

CRC Quadra 505 – Bloco C – LOTES 1, 2 e 3 - Brasília - DF – CEP 70350-530

www.cartoriojk.com.br | Tabelião: MC ARTHUR DI ANDRADE CAMARGO





MANIFESTO DE ASSINATURAS



Código de validação: 8DKE6-TSCTS-6N93M-HJH2G

Este documento foi assinado pelos seguintes signatários nas datas indicadas (Fuso horário de Brasília):

- ✓ MARCO ANTONIO BARRETO DE AZEREDO BASTOS JUNIOR (CPF 819.263.751-49) em 03/09/2024 13:48

Para verificar as assinaturas acesse <https://assinatura.e-notariado.org.br/validate> e informe o código de validação ou siga o link a abaixo:

<https://assinatura.e-notariado.org.br/validate/8DKE6-TSCTS-6N93M-HJH2G>